

拥400年历史的省级“非遗”盛会——官窑生菜会昨日举行

万人共品生菜宴 32幅黄少强真迹亮相

筵开数百席,锣鼓喧天、龙狮共舞、人声鼎沸,大家共坐一堂吃生菜包,看传统节目表演……每年正月廿六,狮山官窑生菜会的热闹景象总会让人一见难忘。昨日,有着400多年历史的省级“非遗”美食盛会——官窑生菜会在官窑生菜会馆如期举行。生菜宴筵开约450席,吸引数千名海内外乡亲参加,成为集祈福祝愿、文体娱乐、经济交流于一体的民俗文化盛会。

近年来,官窑生菜会的参与人数越来越多,影响也越来越大,目前正在筹备申报国家级非物质文化遗产项目,为狮山建设“产城人融合”的广佛副中心再添文化韵味。



市民享用美味生菜宴。

活动巡演

A 最热闹:过万人齐享生菜宴

作为系列活动的重头戏,官窑生菜宴现场热闹非凡。在昨日举行的生菜宴上,中午和晚上合共筵开450多围,参与者以南海本地人为主,还有一部分食客来自珠三角地区。

在宴会上,笔者看到食客们娴熟地将洗净的生菜剥成一片片菜叶,包裹着几样风味小菜,蘸上海鲜酱,包成小包来食用。“生菜包脆嫩爽口,色香味俱全,大人小孩皆喜欢。而每个用来包裹的小菜都有吉利寓意,茨菇煮猪肉寓意

B 最艺术:黄少强32幅真迹展出

除了生菜宴,生菜会馆旁还举行了黄少强艺术馆落成暨黄少强作品展揭幕仪式,狮山镇党委书记关均宜表示,艺术馆落成后,接下来将进一步完善各种设施,将其建设成开展爱国主义教育及艺术交流的平台。

据介绍,黄少强艺术馆占地面积近300平方,展板面积600多平方米,自去年12月开始筹备。馆内展览内容分为黄少强艺术足迹和黄少强绘画作品真迹、黄少强生涯实物展示三大部分。

其中,黄少强艺术足迹主要介绍黄少强的艺术生涯和后人对他的缅怀,当中包括了黄少强一生中的多项重要活动,如在佛山南海的美术教育、举办抗战画展等,通过大量的照片和史料,以图文并茂的形式展示黄少强作为杰出艺术家及爱国者的人生历程。

在落成仪式当日,馆内还举行了黄少强作品展览,共展出了32幅黄少强的真迹,是迄今为止真迹展出最多的黄少强艺术展。

展览吸引了许多市民前来观赏,其中不少人还是从周边镇街特意前来的。来自里水的沈先生一进馆就认真看起了展品,“今天来官窑,除了看狮会,就是来看黄少强的画展。我在退休后喜欢上了看画,之前没少听过黄少强的名字,但始终没见过真迹,今天终于如愿以偿了。”



官窑生菜会生菜宴合共席开超400席,吸引过千名海内外乡亲前来参加。方智恒 摄

C 最暖心:市民现场踊跃捐款

上午9时许,同人善堂内人来人往,原来义工朋友们正紧锣密鼓地准备着慈善募捐义卖活动。据了解,慈善募捐活动主要通过义卖的形式,募集社会各界爱心人士爱心善款,通过官窑同人善堂慈善会,扶助社会残障人士。

走进义卖场,各种各样的义卖品映入眼帘。相关负责人介绍,活动义卖品分别由狮山镇官窑爱心工场、饶宝莲剪纸工作室、广东省成泰米业有限公司提供。活动现场设有10-20元区(风车等、米1斤装)、20-50元区(风车、布偶等、米2斤装)、50元以上区(灯笼等、米5斤装)的义卖摊位,吸引了不少市民踊跃购买。此外,饶宝莲剪纸工作室的饶老师及其徒弟更是在现场剪纸义卖,引来众多市民“围观”。

相关负责人表示,通过本次慈善活动所筹得的爱心善款,在扣除必要成本后,将全部捐入狮山镇官窑同人善堂慈善会,主要用于官窑爱心工场的建设及社会残障人士的扶助。

D 最岭南:龙狮汇演“舞动”官窑

龙狮贺岁,舞动官窑。昨日,精彩的龙狮汇演在官窑文化广场上演。除了龙狮汇演外,现场还有许多精彩的歌舞表演,让街坊一饱眼福。

昨日下午3时许,尽管天气闷热,但文化广场早已人头涌涌。龙狮汇演现场,除了有来自官窑、小塘等地的醒狮、表演队伍以外,还有来自企业代表的表演队伍,各路狮队纷纷展示拿出看家本领,向现场市民一展雄风。

随着鼓声一响,一头威武猛醒狮精神抖擞,跃上台上,或转身腾跳,或麒麟跳步,动作刚劲有力,步法稳固,干脆利落。台上还有拳法套路表演,动作到位,力道沉猛,引得台下观众连声喝彩。来自官窑商会龙形狮会成员严敏华分享道:“我们每年都参加龙狮汇演表演,醒狮文化是我们中国的传统文化之一,我们应该要传承和发扬。”

“官窑生菜会的节目十分精彩,不仅有龙狮汇演,还有慈善募捐等活动,希望官窑生菜会来年更加精彩。”市民陈小姐说道。

统筹/何万里
撰文/何万里 郭炜 曾雯
通讯员 陈嘉晋 黄韵菲
摄影/何万里 郭炜 曾雯(署名除外)



美味的生菜包。



黄少强艺术馆在生菜会当日举行落成仪式,并展出了32幅黄少强真迹。



募捐现场。周施敏 摄



大批市民进馆参观。

各方声音

结合本地文化 做出自身特色

◎陈炳松(南海民俗专家)

虽然广州芳村、佛山黄岐等地都有生菜会,但官窑生菜会应是省内历史最悠久、参与人数最多、内容最丰富、文献资料最齐全的生菜会。如今,官窑生菜会想要做出自己的特色,就要不断丰富其文化内涵,结合南海、狮山的文化,做大做强。

应继续发扬 黄少强的优秀品格

◎潘放(中国书画院雕塑院特聘雕塑家、南海政协书画院顾问)

我父亲其实一直是自学为主,真正拜过的师傅只有黄少强,然而父亲也只是跟他学了不到20天。不过父亲经常说,黄少强教他的不是创作技法,而是做人,黄少强的爱国情怀、为穷苦大众呐喊的志向、以及率真的为人,都让父亲十分佩服。今天我看到,尽管黄少强已离开了70多年,但我们仍记得他,而发扬他的优秀品格,应该是纪念他的最好方式。

真迹展览实属难得

◎崔勇强(南海区美术家协会主席)

对美术爱好者而言,这次展会十分珍贵。“到民间去的理念,贯穿了黄少强作品的构思、选材和造型,这是黄少强作品的独特魅力所在。然而今天黄少强留下的真迹并不算多,这次有机会看到这么多真迹,对美术爱好者而言十分难得。”

生菜会盛况非同凡响

◎丁阿姨(桂城居民):

我的妈妈是官窑小榄人,小时候听她说过官窑生菜会这个活动,但因为以前自己不喜欢到人太多的地方,所以一直没参加过。现在想来挺惭愧的,毕竟当了几十年的南海人也沒有参加过这么有文化味的民俗活动。今年由于朋友得到了参加的机会,所以就一同过来,亲身体验一下生菜会的盛况,果然非同凡响。



募捐现场。



潘放现场挥毫祝贺黄少强艺术馆正式落成。



龙狮汇演现场。