边懂年轻人 南海越来越有工

南海持续打造 新空间、发展新演艺, 让年轻人欣赏 "人文好戏"



这个夏天,南海的演艺"热力值"飙升,你感受到了吗?

自上周(8月19日),南海举行"打造湾区演艺新高地"发布会,发布《南海区打造湾区演艺 新高地行动计划(2024年-2026年)》(以下简称"《行动计划》")以来,这座活力之城便马不 停蹄地携手各方,打造"诗和远方"。这其中不仅迎来了"开心麻花"进驻,也在短短一周内,迎 来了三场"人文好戏"——第二届佛山村 PL 完美收官,在千灯湖畔

树立起"有声名片"——佛山干灯湖音乐秀场和发布干灯湖青年戏剧节。

乘着人文经济的东风,这样的"好戏",以后还会在南海常态化上演。持续打造新空 间、发展新演艺,未来的南海不仅可以赏"人文好戏",更有"创未来"的新机遇。这样的南 海,有没有狠狠地期待住?

一周三场 人文好戏

尽管已是暑期的尾巴,但要 "打造湾区演艺新高地"的南海,还 是继续为"Z世代"的年轻人,提供 了近期来南海的N个理由。

这里"好玩"。透过这些"人文 好戏",你能玩到的并不只是电竞、 音乐品牌演出和戏剧。一如在今 年满电归来的"佛山村PL",便在保 持"村"味不变的前提下,创新了 "电竞+市集""电竞+交友互动""电 竞+研学""电竞+多元化场景"等更 加多元的"电竞+"玩法。

不仅如此,南海还以电竞为 媒,顺势推出"全国首条电竞研学 游线路",其中有映月文化中心、 K13开心麻花十三月剧场等演艺 运营空间,也囊括平洲玉器街、叠 滘水乡、南海风物美学空间暨风物 方志馆等去处。"玩家"在玩电竞 中,就能体验到南海的美食、美景、 文化与特产。

这里"好看"。最近,南海成为 不少年轻人祛除"班味儿"的好去 处。来南海,你能在城市CBD里, 看到一大批精彩的音乐节、演唱 会,也能在城市公园商圈里,看戏 剧、看展览、逛市集。

其中,前者可以在占地8万平 方米、位于CBD核心区且坐拥地 铁、商圈的最in秀场——千灯湖音 乐秀场实现。作为南海区重点打 造的10大高端场馆之一,该秀场 一经亮相,便已签下2024AYO! 音乐节广佛站、2024 "The Chainsmokers"(烟鬼)巡回演唱 会等五大音乐演出品牌项目。

而后者则将打破舞台边界,除 了以位于南海金融公园的"城市岛 屿"青年新聚场为主场外,桂城的 公园、商圈内,也将"有戏"发生。

这里有"好机会"。在南海,文 化艺术也可以是生活的一部分。 除了作为观众,你也可以是这些 "人文好戏"的"主角"。如在全新 启动的"千灯湖青年戏剧节"中,你 可以通过共创企划,与艺术家贴近 对话,共同打造自由、平等、多元的 文化生活社区,也可以用戏剧之 名,分享最潮流、最新鲜的生活方

发展演艺经济 有"戏"

"当我们放眼珠三角演艺市场, 竟然找不到一个位于市中心且专门 为大型户外演出而打造的场地,这与 庞大的市场需求不相称。"佛山市南 海区桂城文化投资集团、佛山市南海 桂城蓝大传媒有限公司董事长刘妙

对于不少大型演艺活动来说,此 前的南海尽管享有区位优势,但并不 是一个最优举办地。为何这样的南 海,却能在一周内迎来多场"人文大 戏"? 其实,经过多年的培育,作为湾 区极点城市,南海已具备演艺经济发 展的肥沃土壤。

深厚的文化滋养演艺创作。醒 狮、龙舟、功夫、粤剧等世界级文化IP 享负盛名,流传四万年的西樵山文 化,800年前载着南海文头岭、奇石 窑生产的陶罐远洋航行的"南海一 号",众多南海"宝贝"为演艺创作提 供了丰富的资源和灵感。

多元化的新演艺空间涌现。近 年,南海培育打造了桂城的新乐府大 湾区创演中心、K13开心麻花十三月 剧场,丹灶罗行的"粮仓剧场"等演艺 新空间,精彩演出接连不断。剧场不 仅分布在市区、乡村,还有的在大型景 区。西樵的广东千古情主打沉浸式游 艺,2024年春节开业至今演出场次 超800场。这些演艺新空间表演形 式多元旦更灵活,优势日渐突出。

擦亮演艺品牌,点燃消费热情。 南海拥有广东千古情、开心麻花、草莓 音乐节等头部演艺品牌,有九江儒林湾 夕阳音乐会、西樵"樵湖夜色晚8点"、 大沥灯湖中轴音乐季等"一镇一品"的 全民演艺基础,吸引全国各地游客"为 一场演出奔赴一座城"。沉浸体验、创 新场景、新兴业态,特色演艺品牌助力 文旅消费,让南海更有文艺范、更有都 市味。

得益于创新的理念与实践,演艺 经济在南海生根发芽,持续壮大。《行 动计划》提出,未来将打造10个演艺 品牌项目,10大高端场馆、超100万 平方米演艺新空间,64个超100万 平方米演艺运营空间。在"处处皆剧 场,人人可艺术"的城市文化氛围下, 南海打造湾区演艺新高地将激起更 大的浪花。

员表演短剧。

佛山市新闻传媒中心记者/ 夏永艳 摄

文/佛山市新闻传媒中心记者 黄晴雯 洪晓诗



■佛山千灯湖音乐秀场项目图。通讯员供图

给年轻人加"戏"

南海行动力满满地攀登"湾区演艺新高地",其背后究 竟是为了什么?

我们不妨往大处看。可以看见的是,演艺市场的大放 光彩、跨城观演的日渐风靡,已成为经济发展的新兴动力。

数据显示,南海体育中心连续两年举办佛山草莓音乐 节,入场观众达10万人次,累计带动周边住宿、餐饮、文旅 消费近3亿元。桂城策划开展的"端午季·趣桂城"系列文 旅消费季活动、中国佛山·WBC职业拳王争霸赛和叠滘龙 船漂移大赛,获各平台流量超34亿;王者荣耀联赛、K13 开心麻花剧场等人气火爆;餐饮发票抽奖活动累计开票近 3万张,较去年同期增长近20倍。而大沥2023年以来, 连续举办15场灯湖中轴音乐季活动,吸引超300万人次 参与,带动消费超10亿元。

毫无疑问,在当前全国演出市场呈现"井喷"态势的时 刻,南海攀登"湾区演艺新高地",是积极融入大湾区演出 经济"朋友圈"所迈出的重要一步。

在南海区委书记顾耀辉看来,文化驱动型的消费不仅 能有效拉动经济增长,还能极大提升城市活力,形成丰富多 彩的生活方式,吸引青年才俊不断集聚,提升城市竞争力。

所以,从小处看,我们可以发现,南海无论是发布《行 动计划》,还是在一周内迎来三场"人文好戏",归根结底都 是围绕人的需求做文章,尤其是年轻人身上。

为了吸引年轻人的目光,南海把一周三场的"人文好 戏",都集中在千灯湖片区。为何集中在

此?因为这里是南海重点 打造的三大演艺消费核心区之 一,也是国家级夜间文化和旅游消 费集聚区,更是大湾区粤潮青年文化 的新聚场。

因此,南海除了推出系列"人文好戏",年 轻人喜欢什么,南海也投其所好。一方面,南海通 过在城、产、人、文各领域不断向高质量发展迈进,让 年轻人在南海发展找到广阔舞台。另一方面也不断修炼 "城市内功",为年轻人提供情绪价值奠定物质基础。同时 南海也推出一系列配套支持政策,大力创建青年发展型 城市,让这里的生活方式能够吸引年轻人,事业舞台能 够成就年轻人,城市特色能够留住年轻人。

这样的努力,仅仅是冰山一角。南海还将使 出浑身解数,努力"读懂"年轻人,并让自己 成为年轻人所喜欢的城市。

能在南海感受演艺活动带来 的乐趣与活力,又能在此享受 精彩的、年轻的人生。 下一站,你还不来 南海吗?

> ▲佛山村 PL——第二届 南海桂城电竞挑战赛总决赛 上,湾区赛道广州BH夺冠。 佛山市新闻传媒中心记者/吴金骏 摄

东千古情吸引大批游客游玩。 草莓音乐节在南海狮山 ▶ 资料图片 ◀ 千灯湖青年戏剧节启动仪式上,青年演