

## 里水发布农村宅基地和建房全流程审批管理指引

## 无证宅基地房屋符合条件可申请改建

珠江时报讯(记者/欧林菊 通讯员/陈淑仪 朱嘉泳)昨日,里水镇发布《佛山市南海区里水镇农村宅基地和建房全流程审批管理指引(试行)》(以下简称《指引》),进一步规范农村宅基地和建房建设管理,优化审批流程,简化审批程序,为村民合法合规用地建房提供更明确的指引,提高执法效率,夯实遏制“两违”行为基础。

《指引》指出,对于2018年2月26日之前已经建成房屋,因历史原因未办理合法用地手续,在符合“一户一宅”前提下,农村村民可参照新建住房程序原址翻建、改扩建、异地新建住房。

《指引》规范了农村宅基地和建房审批的全流程,涵盖了用地审查、农房报建、施工报建、竣工验收、产权登记等流程。村民按照规划进行审批报建,并按照指引建设房屋,将能最大限度地保障建房安全、减少邻里纷争。

## 里水农村宅基地和建房新指引10个关键点

## 01 足不出村可申报建房

农村村民用地申请建房,按指引提交相关资料到村(居)行政服务中心窗口即可。

## 02 “一户一宅”有新变化

“户”,是指夫妻与其未达到18周岁的子女组成的农村集体经济组织成员家庭;子女达到18周岁后可视为独立“户”。

“一宅”,是指每“户”可享有的宅基地保障权益上限,即每“户”用于建设农房的宅基地用地面积合计不得超过80平方米。

## 03 农村宅基地使用有限制

申请人“户”内有多处宅基地的,2018年2月26日之后只允许其原址翻建、改建一处住房。

## 04 无证宅基地房屋可申请改建

对于2018年2月26日之前已经建成房屋,因历史原因未办理合法用地手续,在符合“一户一宅”前提下,农村村民可申请使用上述类型的宅基地参照新建住房程序原址翻建、改扩建、异地新建住房。

## 05 用地均要审查

## 06 房屋建设有标准

农村住房建筑总高度不得超过18米;层数不得超过5层,夹层高度不得超过2.2米。

## 07 施工现场要公示

农村村民用地建房活动开始前,须在施工现场出入口等醒目位置竖立施工公示牌。

## 08 施工期限有要求

村民在取得用地建房批准文件之日起一年内要开工建设,施工建设须在两年内完成并申请竣工验收。因特殊原因无法如期验收的,村民应书面向所在村(居)民委员会提出申请,经原批准机关同意后适当延长,但最长不得超过一年。

## 09 部门联合验收后才办证

联合验收通过的,由镇人民政府出具《农村宅基地和建房联合验收意见书》。自然资源部门根据联合验收结果制作权属调查资料并依申请进行不动产登记。

## 10 违法建设要追究

农村村民未经批准或者采取欺骗手段骗取批准,非法占用农村集体土地建住宅的,由镇人民政府依法撤销用地建房批准文件,按违法用地和违法建设处理。

农村村民用地建房应严格按照批准文件规定的用地红线进行施工。



扫码看  
新指引详细内容

## 九江恒兴现代水产种业产业园项目进驻九江

## 投资2.4亿元 预计年产20亿尾鱼花

珠江时报讯(记者/梁慧恩)记者昨日从南海区农业农村局获悉,九江恒兴现代水产种业产业园项目日前进驻九江。项目建成后,将成为九江镇水产种业生态养殖示范区标杆基地,围绕养殖淡水鱼类建立“良种良养良销”体系,从源头推动水产养殖业由产量数量型向绿色效益型转变,为南海发展现代生态渔业全产业链提供源头支撑。

九江镇是“中国淡水鱼苗之乡”,虽然现存鱼苗场数量多、鱼苗产量高且鱼苗养殖历史悠久,但全镇暂无国家级、省级水产良种场,且鱼苗场缺乏品牌管理。

2021年,九江镇加快鱼花产业发展,集中流转500亩土地,投入近3000万元资金,开挖标准化池塘、配置尾水处理设施、增容水利和电力容量等,形成了“九江鱼花产业园”的雏形,拟引进省内外知名大型水产种业企业,共同推动九江鱼花产业发展。

恒兴水产与九江镇发展高品质、高品牌的鱼花产业理念一拍即合。

据了解,九江恒兴现代水产种业产业园项目位于九江鱼花产业园科技创新核心区内,占地面积约500亩,计划投资2.4亿元,属于南海区现代农业产业园创建范围。

项目进驻后,将建设水产种质资源库、九江鱼苗实体交易(线下)平台、种苗生产基地,开展鱼苗品种改良、提纯复壮和苗种生产等,打造本土化、现代化、国际化的九江鱼花产业园示范基地,从而进一步推动产业园发展。

据项目相关负责人介绍,未来,产业园将收集10个以上的原生土著鱼类品种,开展保种、扩繁、选育和更新,构建鱼类基因图谱,争取获得2-3个鱼类品种的国家级原种场资质;运用现代化的育种手段,开展品种改良、提纯复壮和苗种生产,预期生产规格种苗5000万尾/年,各类鱼苗水花20亿尾/年,产值5000万元/年;与国际水生生物中心建立联系,成立国际水生生物中心九江分中心。



九江恒兴现代水产种业产业园项目效果图。

## 西樵全面完成小区“楼层撤桶”工作

珠江时报讯(记者/陈肖玲 通讯员/陈晓婷)记者近日从西樵镇市政办了解到,为积极践行垃圾分类工作,改善小区楼层垃圾桶卫生死角和消除楼道消防安全隐患,目前西樵镇已完成小区“楼层撤桶”工作,进一步提升城市环境品质。

在西樵镇三盛颐景园小区内,每栋楼宇都可见保洁人员忙碌的身影,他们将各楼层的垃圾收集桶逐一搬离,并在小区负一层设置统一的四分类垃圾投放点。同时,引导小区居民分类投放生活垃圾,养成垃圾分类的好习惯。

“现在撤桶了,利大于弊,相信环境和空气质量都能得到改善。”居民梁先生对于此次“撤桶”行动点赞,“特别是夏天天气热,垃圾桶散发的的气味很难闻,撤桶不仅能让空气清新不少,还能减少蚊子、老鼠、蟑螂孳生。”

据悉,为更好地完成西樵镇居住小区的“楼层撤桶”工作,3月中下旬,西樵镇市政办牵头,联合西樵镇房管、社区居委、小区物业等单位,到全镇开展楼层撤桶的居住小区召开现场协调会议,科学合理地做好撤桶并点选址工作并完成相关公示。同时,通过向居民派发告知书、宣传海报、公告、微信推送、入户宣传等多种形式,为“楼层撤桶”做好预热。

“在小区楼层放置垃圾桶容易堵塞消防通道,不方便环卫工人定点收运,还影响楼道环境卫生,孳生蚊虫。”西樵镇市政办相关负责人介绍,“楼层撤桶”更有助于生活垃圾分类工作的推进。

在西樵相关职能部门和社区居委、物业的持续攻坚下,随着三盛颐景园小区“楼层撤桶”工作完成,西樵已全面完成小区“楼层撤桶”工作,历时两个多月。接下来,西樵镇市政办将联合相关部门和社区居委、物业协同配合加强完善撤桶后续工作机制,以更好地巩固“楼层撤桶”成果,共同打造美丽宜居西樵。

## 便民服务进小区 居民点赞“真贴心”

珠江时报讯(记者/李福云 通讯员/李颖贤)“有人帮忙清洗风扇,真是太贴心了!”连日来,狮山镇大浩湖社区在多个小区开展便民服务活动,提供清洗风扇、磨刀、理发、义诊、急救培训等服务,扎实推进“我为群众办实事”实践活动。

5月8日,便民服务活动来到恒湖轩小区,设置了义诊、急救培训等服务摊位。现场,南海区人民医院医务人员为居民测血糖、量血压,并提供健康咨询和答疑解惑服务。在急救培训摊位,医护人员详细讲解,居民积极实践,提升急救技能。

现场还设置了楼长接待摊位,收集居民反映的问题,以及对社区建设的建议。“我们家附近的饭店油烟太大了,能不能跟饭店商讨下解决办法?”“希望小区以后能开展更多亲子和长者活动。”居民们纷纷认真填写小区管理和建设的调查问卷,积极提出建议。

连日来,大浩湖社区已连续举办多场便民服务活动。如4月30日大浩湖社区携手豪信物业在金棕榈湾小区开展便民活动,为居民提供清洗风扇、磨刀、理发等服务。

接下来,大浩湖社区将继续以“创熟”为抓手,将为民办实事与社区治理结合在一起,为居民提供精细化、精准化的服务。同时,扩大公众参与范围,形成可持续的社会协商治理与共治的机制,让“熟人社区”有持久的生命力,促进社区自治。

## 40多件“金银错”玉器作品邀你来赏

“2022年左门·错金银主题展”在广东省雕刻艺术研究会珍品馆展出,持续至5月31日

珠江时报讯(记者/邹韵斯 通讯员/周梓泳 摄影报道)昨日上午,“2022年左门·错金银主题展”在广东省雕刻艺术研究会珍品馆开展,现场展出40多件运用“金银错”工艺进行玉雕设计的镶嵌作品,有兴趣的市民可于5月31日前到馆观展。

走进展览现场,一股“简约风”扑面而来。区别于在翡翠玉石上的精雕细琢,把“金银错”工艺与玉器镶嵌结合的作品更显简约、时尚,更符合现代年轻人审美。走近一看,在温润墨绿的和田玉上,硬性的金银线条以饕餮纹、兽面纹等传统青铜纹形式呈现,光暗、刚柔的对比使作品更具生命力。

其中,获2019年天宫奖



左门艺术工作室创始人讲述创作初心。

最佳创意奖的作品《戏》,就选取京剧脸谱有特色的图案元素加以创作,结合其人物性格

特征重新设计金银错工艺,利用金、银、玉三原色进行构成,形成“金银错”独特而华丽内

敛的视觉效果。

创作这些“金银错”作品的左门艺术工作室,由三位毕业于广州美术学院的90后年轻设计师于2015年创立。他们的创作理念,就是结合传统非物质文化遗产工艺“金银错”,打造具有现代艺术美学的首饰品牌,旨在将中国传统文化和现代艺术美学设计相融合,创作出更多具有现代美感和文化内涵的首饰作品。

金银错又称错金银,是起源于商周青铜时代的一项精细工艺。“错”有两种意思,一是“交错”,金银和青铜相互交错能产生视觉冲击和光影效果;另一种是“刀锉”,作品创作时需先在铜器或玉器上

开槽,然后敲入软金属,最后用锉刀锉平,才得到表面平滑的作品。左门艺术工作室创始人之一吴智忠介绍,金银错最早运用在青铜器上,到了明清时期后才逐渐运用到玉器上,至今已成一项非遗工艺。

左门艺术工作室创始人之一简柏榕说,由于玉器易碎,在玉器上使用金银错工艺难度更高,因此玉器“金银错”作品相对于青铜“金银错”作品更珍贵。

据悉,此次展览是左门艺术工作室第一次专场展览。有兴趣的市民可在5月31日前(逢周日闭馆)9:00-12:00,14:00-18:00,到广东省雕刻艺术研究会11楼珍品馆观展。