

2020平洲玉器珠宝文化周将于12月18日开幕 五大开放日带你揭开“玉面纱”

珠江时报讯(见习记者/邹韵斯 通讯员/杨凤怡)昨日,2020平洲玉器珠宝文化周新闻发布会透露,本届玉文化周开幕式将于12月18日晚在平洲玉雕文化广场举行,届时将有为期6天的系列精彩活动,旨在以玉文化为媒,强化文化输出,赋能玉器珠宝产业,提升特色小镇的品牌影响力。

户外开幕式新奇有趣

“玉文化周已成功举办两届,擦亮了平洲玉器珠宝小镇的品牌。”平洲玉器珠宝小镇管委会办公室常务副主任张科科表示,本届玉文化周将融入更多现代时尚文化元素,举行艺术研讨、玉石珠宝云集市、“琢越杯”作品展览、小镇开放日等活动,深入推进平洲玉器品牌集群化战略,推动平洲玉器文化产业发展再上新台阶。

本届玉文化周亮点多多。与以往不同,本届开幕式首次在室外举行,将搭建沉浸式水上舞台,打造光影舞蹈水秀。当晚,时尚模特还会身戴珠宝玉器进行走秀表演,玉器街稀世珍品将在舞台上华丽呈现,还有神秘嘉宾来到现场,给你不一样的惊喜。

同时,开幕式当晚将见证自然资源部珠宝玉石首饰管理中心与桂城街道办事处进行战略合作签约,授予平洲玉器珠宝小镇“自然资源部珠宝玉石首饰检验评价技术创新中心产学研协同创新基地”牌匾。

此外,作为玉文化周重要活动之一的平洲云集市——小镇直播电商盛典也将于开幕式当晚启动。据悉,云集市分为线下展演与线上直播两大部分。其中线下展演将由20位主播在户外直播间进行现场带货,展现平洲玉器珠宝小镇电商风采;线上部分将启动为期6天的平洲云集市电商盛典,20个直播间在活动期间开启“直播带货”

模式。

大咖探讨玉产业发展

体验一块石头蜕变成玉镯、扫码就能参与玉器精品拍卖、国家级玉雕大师带你雕玉……本届玉文化周将开放日从1天扩充至5天,期间将招募市民实地走访小镇,通过“一站式”参观体验揭开玉器神秘面纱。

据悉,五大体验开放日包括玉原石标场开放日、玉石板料开放日、玉器精品拍卖日、大师工作室开放日和电商开放日。体验开放日不仅是平洲玉器珠宝小镇焕发新活力成果的集中展示,也是城市与玉文化融合、玉文化与时代融合的一次有益探索,向市民展现小镇完备的玉器加工、制作、销售产业链条。

此外,玉文化周期间还将举行“匠心传承——小镇玉石雕刻艺术分享会”“双循环格局下小镇电商直播行业分享会”等高规格会议。经济专家、质检专家、头部企业代表等众多业内大咖将齐聚平洲,围绕平洲玉器的时代背景、产品品质、发展机遇等方面,共商发展大计。

平洲是中国四大玉器市场之首,“天下玉·平洲器”享誉国内外。平洲玉器珠宝小镇是佛山重点建设的特色小镇,目前,在规划面积约3.76平方公里的小镇内,已经拥有传统玉器街、翠宝园、玉雕文化广场(游客中心)、原石交易区、玉石加工区产业片区等功能区块。泛珠宝、泛玉石的交易平台璞玉园已经竣工,会展商贸文旅综合体大明宫在推进建设中。

今年,《桂城街道推动平洲玉器珠宝小镇焕发新活力行动方案》出台,提出进一步擦亮“天下玉·平洲器”品牌,全力推动形成“天下玉·平洲聚”高质量发展格局,把平洲玉器珠宝小镇建设成产业链齐全的产业集聚、文化旅游、生态宜居为一体的国家级玉器珠宝产业特色小镇。



■平洲玉器珠宝小镇。(资料图片)

玉文化周亮点活动

1 匠心传承——小镇玉石雕刻艺术分享会

12月23日,在玉文化周子活动之一的匠心传承——小镇玉石雕刻艺术分享会上,主办方将邀请国家级技能大师、广东省知名玉石雕刻大师等,就平洲传统玉器制作技艺的传承与创新等课题进行探讨。

2 小镇电商直播行业分享会

双循环格局下小镇电商直播行业分享会将邀请经济专家、质检专家、头部企业代表、直播基地负责人等嘉宾,围绕平洲玉器的时代背景、产品品质、发展机遇等几方面进行分享。

3 小镇开放日

本次玉文化周的五大开放日分为玉原石标场开放日、玉石板料开放日、玉器精品拍卖日、大师工作室开放日以及电商开放日。五大开放日的目标是将产学研内容面向市民,让市民对平洲玉器文化有进一步的认识。届时,将会邀请金牌主播一同参与五大开放日。

4 平洲云集市——小镇直播电商盛典

在开幕式当晚,将有20位平洲诚优主播在户外直播间进行现场带货,向各位嘉宾展现平洲玉器珠宝小镇电商风采。在各大电商平台,也有主播进行直播带货,以更加实惠的价格,为消费者提供物美价廉的好玉。

5 “琢越杯”暨天工奖优选作品展

在2020年天工奖评选活动当中,平洲玉器珠宝小镇报送的16件作品斩获佳绩,获两金、两银、一铜以及一个最佳工艺奖。此次优选作品展将向游客展出小镇推送天工奖的优秀作品,这也是金奖作品首次在小镇展出。

6 水景极光秀(灯光秀)&“玉音之夜”活力小镇音乐会

传统玉器与绚丽极光邂逅,一场大型梦幻极光秀将让你在朋友圈C位霸屏。极光之夜,2018年中国好声音佛山赛区总决赛十强老花及其乐队倾情演唱抗疫歌曲,歌声与极光交汇,一定能震撼你。

粤剧《红头巾》斩获省艺术节最高奖项

珠江时报讯(佛山日报记者/黄鹤婷)12月6日晚,由广东省文化和旅游厅主办的第十四届广东省艺术节在广州友谊剧院举行闭幕式演出及颁奖仪式,仪式上揭晓了本届省艺术节的各大奖项,广东粤剧院参评剧目粤剧《红头巾》获得“广东省艺术节剧目大奖”,这也是本届省艺术节的最高奖项。

三年一度的广东省艺术节是全省最高水平的专业艺术盛会。本届省艺术节秉承“艺术的盛会、人民的节日”办节宗旨,历时十七天,汇聚了122个剧(节)目,60场演出和1个展览,集中展示了广东近年来艺术创作生产的优秀成果。

粤剧《红头巾》脱颖而出,成为本届艺术节最大赢家:除了将“广东省艺术节剧目大奖”收入囊中,《红头巾》导演张曼君、领衔主演曾小敏、灯光设计邢辛、音乐创作徐志远获得“特别贡献者”称号,编剧莫非获得“优秀编剧奖”,舞美设计季乔获得“优秀舞台美术奖”。

大奖肯定创新。《红头巾》探索“省市区镇”四级联动,为文艺精品孵化提供全新的实践经验:该剧由广东省委宣传部、广东省文化和旅游厅指导,广东粤剧院、佛山市委宣传部、三水区委宣传部、三水区委文广旅体局联合出品,入选《广东省文艺创作生产重点选题规划(2018-2021年)》和佛山市委宣传部2019文艺精品扶持项目。

有别于传统粤剧,《红头巾》大胆运用创新手法,将粤剧传统的唱腔和身段,与西方音乐剧的现代舞、摇滚说唱等不同艺术元素相结合,让观众在享受粤剧传统艺术表演的同时有更多元的视听感受。

大奖对题材和制作提出严苛要求。《红头巾》从筹备立项至上演历时三年,由国家一级导演、中国戏剧梅花奖表演艺术家张曼君执导,国家一级导演莫非编剧,国家一级演员、文华表演奖、中国戏剧梅花奖获得者曾小敏领衔主演,故事描述上世纪30年代初灾荒年间,三水女人带好、阿月、阿丽结伴下南洋当红头巾谋生养家的旧时往事。

离乡、思乡、望乡、还乡……三水女人远赴新加坡戴上红头巾,在建筑工地搬砖建房,默默承担苦难和悲欢,不仅为当地建设洒下汗水,也为亲人、为家国努力拼搏。“红头巾”由此成为代表勤劳奉献、朴实善良、吃苦耐劳的称谓,最终被载进新加坡历史,赢得世人尊重。

“家乡人民乐见成果!”三水区文联副主席、红头巾研究者黄敏说,粤剧《红头巾》将本土题材搬上舞台,传扬红头巾“自尊自爱,自立自强”的精神,将中国与“一带一路”沿线国家的人文历史相勾连。

该剧编剧莫非说,《红头巾》反映中国近代史上“下南洋”大潮中一支坚韧的女性力量,她们为爱坚守的故事具有跨越时空和年龄的共鸣能力。

广东粤剧院院长曾小敏说,大奖坚定了主创人员继续把该剧目打造成为全国精品艺术作品的信心,《红头巾》计划明年启动全国巡演,接受各地观众的检验,用红头巾精神传唱民族风骨。

作为斩获大奖后的首场演出,《红头巾》将于12月24日(周四)20:00在顺德演艺中心大剧院上演,再现三水女性时代传奇。

“佛味全席”美食评选启动 快来推荐你心中的“佛山味道”

珠江时报讯(记者/洪晓诗 通讯员/王雪)什么味道最能代表佛山?近日,“佛味全席”美食评选活动拉开帷幕,发动全社会力量征集、评选出最能代表佛山特色的一批美食,传播佛山粤菜文化。

即日起,市民可进入“佛味全席”小程序,推荐自己心目中的佛山美食。推荐结束后将进入评选阶段,市民可进入“佛味全席”小程序,点开“我要投票”,为自己喜欢的美食投票,还有机会赢取丰富好礼。

此次活动还将邀请中国烹饪大师、国际粤菜评委、行业协会负责人、美食评论家、美食达人等组成“超强专家团”参与评审,经专家评审结合网络投票,最终评选出约100道最能代表佛山的美食。

此外,主办方还将以“佛味全席”为本,通过持续挖掘佛山美食内涵,编写中英文版《佛味全

席》书画册,接入全网平台,组织美食惠民月、大众赏味团、主题美食游、全席宴品鉴等系列活动,并推出美食地图,让游客到佛山寻味打卡有迹可循。

【参与方式】

方式1:将美食资料(所在区、美食名称、推荐原因、味道点评等),并附照片(每道不少于2张),以邮件主题“佛味全席美食推荐”发送邮件至fsycqx@qq.com。

方式2:扫描小程序码,进入“佛味全席”小程序,点击“我要推荐”,填写推荐原因,配上图片,在小程序上还能参与随后的投票。



“佛味全席”小程序

佛山产业工人发声行动举行线上展演 学员登台表演朗诵 展现语言艺术魅力

珠江时报讯(记者/王方亚)12月6日,一场特别的语言艺术表演在佛山市图书馆上演,8名培训优秀学员和3名优秀线上活动参与者登台表演朗诵,展现语言艺术的魅力。

这是2020“百千万”佛山产业工人发声行动的收官之作。该活动由市文广旅体局、市总工会联合主办,本次展演是对系列活动之百名“发声公益大使”培训和线上发声活动的成果展示。

“几次练习后,小晴突然哭了起来,大声喊道:我也想和你们一样

站起来跳舞……”现场,来自桂城丁湖小学的音乐老师郑露,声情并茂地讲了一个《我们都是追梦人》的故事,把很多观众都感动哭了。

故事讲述一位患小儿麻痹症的女学生参加学校舞蹈表演的故事。郑露介绍,这个真实的故事就发生在她所教的班级中,文章也是她自己写的。郑露在学校负责语言艺术专训队,因为经常辅导学生参加语言类的比赛,她想在语言艺术方面不断提升自己,所以报名参加了这次百名“发声公益大使”培训。

南海检察机关深入推进扫黑除恶专项斗争,批捕涉黑恶案件46件、起诉57件

打击涉黑涉恶犯罪 维护公平正义



珠江时报讯(记者/杨慧 通讯员/叶长欢)今年是为期三年的扫黑除恶专项斗争的收官之年,记者从南海检察院获悉,自开展扫黑除恶专项斗争以来,该院充分发挥检察职能,严厉打击涉黑涉恶犯罪,取得了明显成效。截至今年10月12日,该院共批捕涉黑恶案件46件221人,提起公诉57件275人。

扫黑除恶专项斗争伊始,南海检察院便制定了该院的《工作方案》及《实施意见》,成立由检察长任组长的工作领导小组,组建了五个专责工作

组。同时,该院坚决落实高检院“一个不放过、一个不凑数”的要求,打好大要案的“攻坚战”,由该院起诉的“东平一号”“东平二号”“南狮一号”涉黑案件均获得法院判决支持。

其中,“东平一号”涉黑案件是扫黑除恶专项斗争开展以来,佛山市打掉的第一涉黑团伙。该案被列为省检察院、省公安厅联合重点督办案件,广东省十大扫黑除恶经典案件。

在办理该案中,南海检察院紧密围绕上级关于“强化标杆性,展现执行力,体现专业性,突出示范性”的办案指示,严格办案,确保案件起诉快速、高效、精准,工作成效显著,让人民群众对公平正义有更切身感受,同时也有利于维护社会

的和谐与稳定。

而“东平二号”专案涉案团伙是在建筑工程领域的黑社会性质组织,在捕后继续侦查阶段,南海检察院专案组切实发挥主导责任,引导侦查,不断完善涉黑罪名的证据链,在公安机关移送起诉后,30天即办结。南海区人民法院一审认定南海检察院起诉的全部事实。佛山市中级人民法院终审裁定,驳回上诉,维持原判。该案件先后获评省市两级检察院扫黑除恶典型案例。

由南海检察院办理的“南狮一号”专案的办案过程也是一波三折。该案从一条“保护伞”线索中牵出一个涉黑团伙,起初,公安机关以涉黑提请审查逮捕,南海检察院未认定黑社会性质组织犯罪。办案时,

南海检察院专案组充分发挥检察一体办案优势,省市区三级联动,就人员认定、法律适用以及涉黑证据架构搭建等提出详细意见,为该案认定为黑社会性质组织罪提供有力支持,经大量补充侦查后以涉黑起诉至法院。

案件开庭后,法院认为部分特征不符合黑社会性质组织犯罪,南海检察院一方面查漏补缺,引导公安机关完善证据,另一方面上报省检察院,经省检察院扫黑办指导、协调后,南海检察院的涉黑指控最终得到法院的支持。

