

学习强国： 我从文写作的热土与乐园

◎文/覃 剑

在岭南，我等待

◎诗/李剑平

“人生难得一知己，千古知音最难觅”。我很庆幸，也很感谢这个伟大的时代，与“学习强国”结缘，从此心灵有寄、灵魂有依。

每天清晨，随着水滴一声的鸣唱，“学而时习之，不亦说乎”映入我的眼帘，她那广阔而多彩的世界，便在我指尖绽放。日复一日，我与她情深似海。如今，一日不得相见，便觉“如隔三秋”。

因为，对于从文写作的我而言，她——“学习强国”，已然成为一片我赖以不断成长的“热土”，已然成为一座我赖以放飞梦想的“乐园”。

截至5月18日，21025成长总积分，记录着我和她的点点滴滴，也见证了她以卓越的“文才”照亮着我从文写作这条艰辛路。

“学习强国”是一个“百晓生”

“粗缯大布裹生涯，腹有诗书气自华。”“学习强国”那温文尔雅的页面设计，那朴实、简洁的“外表”，藏不住她深厚的“内涵”，“一个平台，两大终端”生动演绎着习近平总书记的重要指示和谆谆教诲：高举旗帜、引领导向，围绕中心、服务大局，团结人民、鼓舞士气，成风化人、凝心聚力，澄清谬误、明辨是非，联接中外、沟通世界。

犹记初识之时，我正深陷“读书患不多，思义患不明。患足已不学，既学患不行”的苦恼，而“学习强国”甫一现身，便似曹孟德笔下的“杜康”，顿解我心头之忧。

清晨，那温暖的阳光把我从梦中惊醒，时事政治便是我开启每天新生活的“美味大餐”，是她第一时间向我传达了习近平总书记的重要指示精神、诉说着中华大地的抗

疫英雄故事、分享着决战决胜脱贫攻坚的激励事迹……为我从文写作提供丰富的素材。

茶余饭后，在她的带领下，云赏美景、云品美食、云看世界，使我“偷得浮生半日闲”，芬兰壮丽极光、江苏扬州的“水上森林”、云南玉溪的澄江抚仙湖、舌尖上的中国等等尽收眼底。她不仅开拓了我的视野，丰富了我的知识面，更重要的是缓解了我每天从文写作的疲劳。

夜幕下，孤灯前，她辟开一片知识的海洋，让我尽情游弋徜徉。政治历史、文化社会、文学艺术、教育科技、军事法律、宗教哲学、人文地理、医药卫生、经济管理、人物传记，一个个温馨的“港湾”，令我流连忘返。《史记》《老子》《庄子》……空灵清澈的文字涤荡着我的灵魂，令我笔尖的律动与历史的心跳交织在一起。就这样，氤氲书香将我带往诗意远方。

每当写作遭遇“山穷水尽”之时，她便为我“逢山开路，遇水架桥”，传授《写好会议通知的“加减乘除法”》《让写作成为人生最好的娱乐》《调查研究岂能“被导航”》等经验，令我“柳暗花明”，灵感涌动，挥就精彩篇章。

如今，我不仅在这片“热土”与“乐园”上自由翱翔，还给了我和孩子不一样的休闲乐趣。疫情期间，在我的影响下，孩子成天与她如影随形，渐渐对时事政治、军事法治、人文地理、人物传记等也产生了浓厚的兴趣。

“学习强国”是一本“活教材”

匆匆几十年，私以为工作上做到了尽心尽责，也正努力践行着

共产党员的初心使命。自打与“学习强国”结缘，时刻用她对照自己。她犹如一本“活教材”，时时引导我以先进典型为镜，自觉将个体“小我”化入国家和人民的“大我”之中。

见贤思齐焉，见不贤而内自省也。透过她一个个感人至深的故事，让我身临其境，仿佛看到了那些未曾相识的无名英雄，正用生命诠释着共产党人的初心和使命——

“初心不因来路迢遥而改变，使命不因风雨坎坷而淡忘。”基层青年纪检监察干部李夏在抗击台风“利奇马”的抢险中，突遇山体塌方，不幸遇难。

“生命是最宝贵的，但人总会有一死，有的轻如鸿毛，有的重如泰山。”武警战士张楠与其战友在中国驻索马里使馆执行警戒任务时，遭遇自杀式炸弹恐怖袭击，被坍塌的天花板砸中重伤，年轻的生命永远定格在28岁。

“只要国家需要，我们义无反顾！”90后援鄂情侣刘磊和段凝前往抗疫一线，即便衣服早已被汗水湿透，即便很长时间未曾见面，但他们始终坚守岗位、与病魔作斗争。

……
是的，前辈回眸应笑慰，擎旗自有后来人。当她将我拧得紧之又紧，我的理想信念便无比坚定！

“学习强国”是一盏“指明灯”

我知道，在这片“热土”之上，她与我完全是一种亦师亦友的相处，也正是有了这种相处，我的写作之路才越走越远，越走越宽，越

走越快乐。

自从遇上了她，凡是她分享的精品佳作，只要不是工作上耽搁，我从未放过，部部紧追、篇篇细读，深感每篇文章都是我从事文写作的生动教材，指引我走向从文写作之路的精准坐标。

凡结识过她的人都知道，能入她法眼的文章，无不是道破社会发展的关键，亦或是直抒胸臆点破相关领域的难点，从站位高度到战略格局、从选题到文章的结构、从逻辑联系到语言的表述，每个环节都是精益求精。可以说，篇篇皆神来之笔，件件是扛鼎之作。

对于从文写作多年的我来说，何尝不想在这片“热土”与“乐园”上试试，可是每次成稿发出去之后，登上这片“热土”与“乐园”搜索名字时，皆是“查无此人”“扫兴而归”。沮丧像无边的黑暗即将笼罩我之际，她犹如一盏“指明灯”，时刻指引我的前进方向，屡屡翻越从文写作这道坎，何愁前路无平川。

一日，“覃剑”这个名字赫然出现在这片“热土”与“乐园”上。从此，开弓没有回头箭。仅三个月来，我撰写的《让新基建成为佛山未来发展的“主战场”》《做好“三农”工作 佛山仍需五方面发力》《做好“六稳”工作 提振佛山经济》《以法治思维助推佛山千亿级项目落地开花》《遵循人大工作路径应对疫情“大考”》等10多篇文章有幸得她青眼，从此“学习强国”成就了我放飞梦想的乐园。

（作者系佛山市人大常委会办公室理论宣传科科长）

在岭南 我等待
等待着一个痴情的恋人
把久别重逢的思念
往北而放飞 或者跨越
长江之南 渐渐地
覆盖 一个春天的边缘
对一树樱花的思念
早已蓬勃成林
而一场疾风厉雨
让思念的焦灼与不安
零落成泥 潮湿的
一朵朵的相思 坠落成
伤痕累累的花瓣
这时 在岭南
我点燃了红豆的相思
与你 相互取暖
在岭南 因为爱
我依旧在风雨中等待
等待思念的樱花
疯长成粉红的春色
掩映在黄鹤楼前
让一簇烂漫 爬上枝头
采撷 盛开的光和热
（作者系广东省作协会员）

在月光下的 西樵行走

◎诗/郭杰广

从西江到北江
从蚕茧到另一个蚕茧
从半亩方塘到桑基鱼塘
全都是蚕丝的白，桑葚的甜……
道骨仙风的月色
正在慢慢变成金黄
一些老村。书院。寺庙
像年迈的智者
看似简单却表情复杂
山崖幽壑之间
有人，用瀑布洗心
我分明听见一些方言在哭
行走路上，历史
布下了石斧和万里雷鸣
在月光下的西樵行走
一只铜锣
挂在树梢。慢慢升起
仿佛一个香喷喷的大饼
张着嘴巴……
（作者系佛山市作协副秘书长）

写在小满

◎诗/仇士鹏

江河已满，灵感流溢
雨水在大地上挥手成诗
籽粒灌浆，心绪旺盛
青草池塘蛙鸣落满玉盘
如茵的芳草是轻柔的铺垫
杨柳拂过生活灵动的抒情
莲叶纷纷捧出心头的甜
迎接盛夏的吻痕，绽成荷花
小得盈大成，过满则招损
把中庸的智慧写进小满
让千年的文化沿着年轮流淌
每一个名字都氤氲着芬芳
在每一粒种子重生，发展，传承
（作者系诗歌爱好者）

西樵山随想

◎文/林友侨

我性喜山水，称得上是个好游之人。

“南粤名山数二樵”一语，道出了西樵山在广东乃至国内旅游市场的地位。可我到佛山工作的头6年，心里向往却未曾登游近在咫尺的这座南粤名山。就像我在五指山下生活了8年，也未识海南第一高峰真面目一样。或许，人在潜意识里总是觉得风景还是别处的好；又或许，人总是对借来的书看得既快又仔细，以便早日奉还，而自己买回的书一个“有空再慢慢看”的心念就可能将之束之高阁，尘封经年！

西樵山就这样被我当成“自己的书”冷落了6年，直到那次参加“西樵笔会”才首次走进樵山，一页页用心翻寻遗失在岁月深处的旧梦，以及那渐行渐远的激情与

浪漫……

我们见到的西樵山，是个养在深闺清纯脱俗的女子。我们见不到她阳光下灿烂的容颜，我们只领略了她的阴柔、缠绵和婉约。尤其是西樵山之夜，啊，静极了！它静得朦胧，静得神秘，静得投一颗石子探不出深浅。

西樵山之夜就像散文的天空。散文的天空纯净，它只产生诗意，不生产庸俗。

沿蜿蜒而下的山路，听不知名的虫儿高一声低一声此起彼伏地弹着琴，唱着歌。我和初次相识的文友信步走进夜色，随意聊着，凝神倾听或体会来自另一颗灵魂的另一声音，感觉是那样的轻松和舒畅。原来，人与人之间无需熟识，也是可以不设防的啊！

翌晨，轻雨掠过，樵山含翠。

我们来到了云海莲台景区，身处莲花座下，“三面苍山，龙蟠虎伏，一马平川；北江东去，视野开阔，气象万千”，果然一点不假。赵朴初先生为这里题名为“南海观音文化苑”实在恰当不过。观音文化在我国源远流长，浸润民间，一部《西游记》更是将观音无所不在、无所不能、慈悲为怀、普度众生的形象演绎到了极致。

在这里，我为西樵山深厚的文化底蕴惊叹，为得风气之先的岭南人敢为天下先的气魄所折服。人人都说：“五岳归来不看山”。我的感觉是，樵山归来，何须再去参谒名利古寺；樵山之旅，真的是不虚此行！

一条悠长的小巷尽头，是西樵山顶我们留宿的乡村别墅。夜色沉睡时，如果说西樵山之夜奇静，