

# 潮玩现代露营 体验非遗快闪

## 里水创新推动传统文化走进百姓生活

当非遗遇上活力露营，会擦出怎样的火花？7月24日下午，里水镇文化发展中心在大洲村美稻里乡村生活体验基地组织举办“非遗快闪”露营活动，吸引了众多游客参与。

### 零距离体验非遗制作技艺

稻香、草垛、帐篷、微风……恰逢周末，在新潮的非遗露营现场，不少亲子家庭参与。主办方设置了藤编研究室、木井方手工作坊、木版年画课堂、传统剪纸创意角4个非遗体验打卡摊位，游客玩得不亦乐乎，小朋友们更是积极主动，在老师的指导下，体验非遗制作技艺。

现场还设置了白眉拳、传统醒狮、粤曲等非遗快闪表演环节。气势满满的白眉拳，让观众直呼过瘾。广东广记食品生产有限公司还给游客们带来烧腊礼品。

“烧腊主要分为清洗、腌制、烘干、烧制4个工序。



■现场设有传统舞狮表演。

### 创新形式传播里水文化

社区村落是非遗文化孕育的土壤。“非遗快闪”作为里水镇创新的非遗文化活动，自2018年开始举办，至今已至第五届。多年来，里水镇文化发展中心坚持深入基层，运用场景展演和互动体验等方式，满足各年龄段群众的文化需求，已形成社会广泛参与、人人保护传承、成果普惠共享的生动局面。

“举办‘非遗快闪’露营活动，以年轻人喜欢的形式

生动地演绎非遗文化，可以让更多年轻群体关注非遗文化。”里水镇文化发展中心相关负责人表示，里水文化积淀深厚，后续还会开展非遗进校园活动，让青少年近距离接触非遗、熟悉非遗，实现非遗在青少年一代传承。

接下来，里水镇文化发展中心将继续开拓思路，结合地方特色，深入挖掘文化内涵，赋予新的内涵，推动优秀传统文化、非遗文化、民俗文化传播发扬。



■小朋友体验藤编制作技艺。

### 里水非遗逐个睇

#### 粤剧、粤曲

从古至今，里水镇粤剧、粤曲人才辈出，前有粤剧粤曲名家半日安、上海妹、陈少棠等，当代有粤剧粤曲非遗传承人郑艳芬、郑雪娟。近年来，里水镇成功打造“粤韵绕古祠”粤曲交流活动、730“查笃撑”曲艺剧场等品牌活动。

#### 藤编

主要分布在沙涌、大冲、甘蔗、大石等村(社区)，其中以裕达家具有限公司为企业代表。藤制品具有轻巧实用、祛湿透气、冬暖夏凉的特点，在家具和工艺品中广泛应用。

#### 跳火光

在里水赤山村，每逢农历正月十五，村中长老就会带领舞狮队到各家各户接受礼拜。到了傍晚，村中上下大摆筵席。在欢乐喜庆的锣鼓声中，村民堆起稻秆堆，点燃起熊熊火光，纵身一跃跳过火堆，寓意来年风调雨顺，五谷丰登。

#### 白眉拳

里水北沙武术(白眉拳)是佛山市市级非物质文化遗产代表性项目。目前，白眉拳已成为佛山市武术进校园重点项目，里水北沙武术醒狮馆正、副馆长黄新建和黄国建长期在麻奢小学教授白眉拳，并带领麻奢小学武术队在省、市、区级比赛中获奖100余项。

#### 龙舟说唱

既是一种民间说唱艺术，也是粤语曲艺的一个曲种。为与端午前后的龙舟竞渡相区别，民间亦称之为“唱龙舟”或“龙舟歌”。在里水会龙舟说唱的除了已故前辈蒋延广先生外，还有其下一代传承人蒋干文先生及其兄弟。近年来，蒋干文先生致力于龙舟说唱非遗传承，培养了一批青少年龙舟说唱传承人。

#### 毛巾织造

里水毛巾织造是一种较为传统的手工艺。以南海毛巾有限公司为代表的镇内毛巾织造行业，聚集了一批能工巧匠，拥有一套完整的织、漂、染、印、车缝制品的技术和设备。毛巾原材料进厂，经过纺纱、织造、割线、漂染、印花、车缝等工序，最后包装成品销售。里水毛巾深受镇内乃至国内外消费者的喜爱。

#### 广式烧腊制作技艺

位于里水的广东广记食品生产有限公司，严格遵循选材、调味、投料、烫皮、上皮水、晾坯、烧制七道工序，烧制出色泽鲜明、油而不腻的广式烧腊，在业内享有较高声誉。2022年，广式烧腊制作技艺被列入南海区第七批非物质文化遗产名录。

文/珠江时报见习记者 何海燕  
通讯员 麦倩姬  
图片由通讯员提供

# 以党建引领 推动融和小区建设

近日，海南洲社区进行党员先锋队授旗仪式，社区党总支部书记傅宝珠任先锋队队长，成员由各党支部代表10人组成。党员先锋队成立后，将践行“我为群众办实事”，在志愿服务、联系群众、疫情防控、参与小区治理等项目上攻坚克难，以党建引领推动融和小区建设。

### 党员先锋工程 攻坚克难服务群众

活动伊始，一众党员面对鲜红的党旗庄严宣誓，高举右拳，重温入党誓词，提醒自己牢记入党誓词和党员身份，时刻以优秀共产党员的标准严格要求自己。

里水镇党建工作办副主任赵煜介绍，组建党员先锋队，是里水强化党建引领全面提升基层党组织战斗力的重要举措，是全区大抓基层大抓支部大抓队伍大抓服务的工作要求，全面增强党组织凝聚力、创造力、战斗力，就是要发挥党员的先锋模范作用，加强对社区工作的领导。

海南洲社区组建党员先锋队，实施党员先锋项目，将凝聚和带领社区的党员干部、社区居民、广大社会群体共同打造立得住、叫得响、学得到的先锋品牌项目。大力攻坚克难社区治理重点难点。特别是重点跟进小区党建示范地建设和小区天花修缮项目、垃圾分类、电动车安全管理等。

党员先锋队首先率30余名党员深入悦园小区后山公园，修剪公园树枝、清理道路和水渠，将公园入口处清理干净，对该区域进行美化活化，让荒地“活起来”，让公园一角恢复往日功能和生机，成为居民散步好去处，提升居民居住幸福感。

海南洲社区党总支委员杜兴盛介绍，接下来还会针对电

动车安全等难点问题，由党员先锋队牵头，带动社区党员居民共同议事，更好地解决电动车不规范停放、充电及停放空间不足等问题。

### “四个一”提高党员参与社区治理活力

海南洲社区设立于2021年，居住着1.5万多名五湖四海的人，社区治理和开展服务难度大，必须依靠多元力量参与共治。

党建引领下，海南洲社区在激励党员参与社区治理方面下功夫，探索党员“双机制”报到模式，实施“1+X”党员服务行动，至今已近200名流动党员报到及参与小区服务，党员们主动亮身份，积极参与党群志愿服务及商议公共事务，有效增强了党组织的创造力、凝聚力，推进了社区建设。

如何有效管理这些党员，发挥作用？今年以来，海南洲社区党总支提出完善党建“四个一”工作举措，具体是：打造一支党员先锋队，设立一个社区课题，建立一个弱信号体系，确立一份民生实事清单。其中，成立党员先锋队就是要打造一张党员活跃度热力图，提高党员教育和参与社区治理活力。

为此，海南洲社区一方面将通过党员走访，沟通了解情况，收集民情民意，持续组织召开党群议事会，制定党员积分考核；另一方面加强党员教育，特别是镇情教育，解决过客心理，深刻认识里水。此外，还要把党员参与“三会一课”与社区治理相结合，各党支部制定年度党主题活动，相互借鉴结合开展，把“三会一课”活跃起来，将社区问题解决在开端。

文/珠江时报记者 陈志健  
通讯员 傅宝珠

# 精彩一“夏” 快乐成长

## 里水第十二届青少年夏令营启动

珠江时报讯(记者/邓施恩 通讯员/麦倩姬 摄影报道)7月24日，第十二届里水青少年文化公益夏令营启动。里水镇文化发展中心、里水镇成人文化技术学校联合推出素质教育“套餐”，助力青少年成长。



■往届分营活动邀请专业教师指导青少年学习绘画。

### 小眼睛看乡村振兴

本届夏令营分为主营和分营，动员镇内青少年参与。主营活动7月25日至29日开展，以“小眼睛看乡村振兴”为主题，开设自然露营、古村寻宝、极限飞盘、红色文化四大活动，涵盖地理、人文、体育、历史等领域，以寓学于趣的形式，让青少年感受到艺术和运动的乐趣。分营活动8月1日至4日开展，以体艺课程学习为主题，在镇内40个村(社区)开展硬笔书法、美术、篮球、藤编、语言艺术、科学实验等课程。

今年是里水镇举办梦里水乡青少年文化公益夏令营的第十二个年头。经过历年的不断探索，该夏令营已成为一个有内涵、有

系统、有口碑的公益活动。

2022年，里水镇文化发展中心紧密围绕精神文明、乡村振兴等中心工作，不断优化创新课程活动，满足青少年汲取文化知识的需求。此外，还深入贯彻落实“双减”政策，积极发挥宣教阵地作用，以青少年德育、智育、体育、美育、劳育“五育并举”为切入点，开展一系列夏令营特色课程，切实为青少年成长减负提质，促进青少年全面发展。

从课程活动中可以发现一个

公共文化服务延伸至基层末梢之余，还积极发挥“传帮带”作用，激励各村(社区)提炼经验，自主探索出一套符合实际的夏令营创办模式，提升自身的文化“造血功能”。

这个探索显然是成功的。在今年的分营活动中，里水镇有5个村(社区)获得镇级下沉资源；其余35个村(社区)则积极响应，主动从往届举办的分营活动中“取经”，总结出筹办分营活动的思路和经验，独立完成筹备、组织、开展等工作，使分营活动全覆盖至镇内40个村(社区)。至此，里水镇文化发展中心在夏令营板块上，实现了从“送文化”到“种文化”的转变。

青少年文化公益夏令营是里水文化的一张闪亮名片。接下来，里水镇文化发展中心将坚持以文润民，不断提升公共文体服务效能，努力树立南海区镇(街道)青少年文化公益夏令营品牌标杆，以“文化+”引领城市发展活力提升，让里水成为更多人的诗和远方。

共通点：青少年的个人成长，始终与祖国发展紧密相连。比如，在汤南古村寻宝活动中，青少年可以徜徉在乡村巷陌中，知乡情、识乡亲、留乡愁；在红色文化沉浸剧情体验中，青少年可以从智勇双全、顽强拼搏的革命先辈身上，感悟其深厚的爱党爱国情怀……

### 从“送文化”到“种文化”

近年来，里水镇文化发展中心不仅设有夏令营主营活动，还将分营活动下沉到各村(社区)，推动

# 原始凭证具有重要法律效力



成先生是某公司的财务负责人，在审核时发现公司的会计小林不小心丢失了三张记账凭证，要求小林重新编制相关凭证。此外，成先生还发现会计小陈编制的银行存款付款凭证所附20万元的支票存根丢失，有几张现金付款凭证所附原始凭证与记账凭证所注张数不符。成先生让小陈停止工作，追查丢失支票的去向。小陈对此表示不解，记账凭证丢失与原始凭证丢失造成的影响是否相同？

南海区财政局、南海区会计学会提醒，记账凭证是会计人员根据审核后的原始凭证进行归类、整理，按照会计准则和记账规则而编制的凭证，是登记账簿的依据。本案中，小林丢失的记账凭证可根据原始凭证重新编制，不会对会计工作

造成太大影响。但小陈弄丢的20万元支票存根属于原始凭证，是证明经济业务发生的初始材料和重要依据，在法律上具有证明效力，与记账凭证相比，具有较强的法律效力。此外，现金付款凭证所附原始凭证与记账凭证所注张数不符，说明原始凭证有丢失，或者是记账凭证所注张数出错，这些问题会计都应高度关注，加强审核。

### 相关链接

7月29日至31日，国家税务总局佛山市南海区税务局、南海区财政局、南海区普法办主办，南海区会计学会协办微信普法大赛活动，参与游戏答题有机会获得微信红包等丰厚奖品，详情可关注“南海普法”微信公众号。

整理/珠江时报记者 原诗杰

