

展旗楼汉唐丝路文物精品展览持续到11月

登楼揽胜 穿梭古今

登高揽胜

设计结合古今让市民赞不绝口

“上展旗楼的环山路很宽阔,而且坡度不大,很适合我们这些登山爱好者。”10月8日,家住桂城的陈艳前来游玩,自从在朋友圈见到展旗楼开放,她就一直想来一睹其风采。漫步在环山大道上,两旁林木青葱,一阵初秋的凉风吹过,看着各处落英缤纷,让人说不出的舒服,她不禁感叹:“真是越来越期待了。”

行至半山腰,宏伟的阶梯中间有五幅石雕作品,寓意着五福临门。两旁人来人往,不少游客掏出手机拍照留念。走上阶梯,这座集历史名人、历史遗迹、古建筑、非物质文化遗产等于一体的建筑——展旗楼,终于完整地出现在人们眼前。

“爸爸,这件龙袍真好看。”“不对,那是状元袍。”来自顺德的梁先生一家,一早就驱车前来。四楼是介绍里水的历史名人,展厅内一件姚大宁的状元袍吸引了他们的注意。原来这是嘉庆皇帝赐给一等侍卫的清朝官服,黄色的都是官服,而旁边蓝色的褂则是家中便服。梁先生表示,自己平时就喜欢看历史相关的东西,今日来到展旗楼很高兴,欣赏到许多里水的本土文物,更深入了解到南海和里水的历史。

上到五楼,除了有近现代重要史迹及代表性建筑文物,还设置了西华寺考古VR游戏,不少市民排队体验,期待来一场高科技考古之旅。同时,展旗楼还引入了佛山市第一家镇街方志馆,让市民更好地了解地方志、走近地方志。带着孩子前来体验VR游戏的家长莫小姐说:“将曾经的一些文物古迹和现代科技结合,呈现出来,给人很浓厚的生活气息和古今结合感。”

当然,除了有“博古”的文物,更少不了“通今”器具。在七楼,不少市民乐此不疲地用观光望远镜眺望,

有些身高不够的小孩还会叫其父母抱起来看。作为展旗楼的顶楼,室内有接近30米长的梦里水乡风情图,室外配备了四个观光望远镜,让市民可以远眺广州标志性建筑物“小蛮腰”和千灯湖畔的魁星阁,将四方景色尽收眼下。“室内的画看上瘾了,还可以在外面用观光望远镜看,不但过足了眼瘾,还可以了解到南海的名胜古迹、人文环境。”现场有市民说。

在广大市民对展旗楼的一片赞不绝口中,里水本地市民亦对其有着特殊的感情。“当年筹建、策划、布局展旗楼时,我与笔会的几位主要骨干多次到达现场,参与了多场筹备会议,包括这次开放前,我们也对内部文化布局参与讨论。”里水百合笔会副会长兼秘书长严婉儿说,从前期筹建,到后来采风,她前后上过不下八次展旗楼,同时写过多篇关于展旗楼的文章与诗歌,对她来说展旗楼就是创作的甘泉。

在严婉儿看来,这个地标建筑物落地开放包含了很多人的心血与期望。看着曾经在这片热土上生活、工作过的市民都在国庆期间亲自登楼,观看里水名人、故事、典故,感受其浓厚的文化气息,感觉非常高兴与光荣。

里水文化发展中心相关负责人介绍,在各级部门、协会、文化工作者的努力下,展旗楼拥有深厚的本土文化内涵。不仅有从古迹现场带来的文物,还有通过征集来的图片、实物、文字资料,都非常具有典型意义和时代特征。多方面展示南海及里水的传统文化、名人、地缘、民俗、产业的同时,希望通过展览可以让市民了解到里水的发展与现状,以及扎根在这里的人其迁移、工作、生活及社会活动的历史演变。

国庆假期八天,不少市民选择到里水新晋打卡点——展旗楼游玩,既可登高望远,饱览自然美景,又能欣赏文物古迹,接受文化熏陶。作为近期刷爆朋友圈的地标,展旗楼自揭幕以来就备受关注,近期一楼更是开设“汉唐丝路”精品展。国庆期间展旗峰生态公园日均接待游客1.8万人次,最高峰时达到3万人次,可见其热度之高。



■屹立在山顶的展旗楼,显得十分宏伟。
珠江时报记者/袁江帅 摄



■游客纷纷来到展旗楼下合照打卡。



■登上展旗楼的游客不禁拿出手机拍照留念。



■游客正仔细端详精致的衣袍。

打卡攻略

位置:里水镇展旗峰生态公园展旗楼一楼专题展厅
展览时间:每周二至周日上午9:30至下午17:00,逢周一封闭维护(如遇周一为法定节假日则顺延至假后首个工作日)。

出行攻略

公交:可乘坐广231、里12、佛沥12路、佛244路等到“河村口”站下车,步行250米。
自驾:直接导航“展旗岗”,可抵达主入口停车场。
费用:展旗峰生态公园和展旗楼均免费开放,停车场免费停车。

穿越汉唐

近百件中华瑰宝昭显民族智慧

目前,国庆假期已经过去,但展旗楼的光辉才刚刚开始闪耀。一楼专门设有“梦里汉唐风 水乡芳华韵——汉唐丝路文物精品展”,近百件汉唐文物出现在里水这个静美如画的水乡里,一番诗情画意,让不少市民恍如隔世,一眼千年。

本次展览由里水镇人民政府联合广东大观博物馆举办,由广东大观博物馆精心甄选了一批能代表汉唐发展水平的精品文物作为代表性物证,用实物来讲述千年以前的中国古代盛世,展现汉唐的绝代风华,带领观众穿越千年,感受中华文明的历史底蕴。

近百件汉唐文物分为“汉代陶器”、“汉唐陶俑”、“唐代佛教文物”三部分展示。古朴大气的汉代陶器昭示着汉代人们物质生活的富有和社会生活的繁荣,也体现出汉代工艺技术水平;汉唐陶俑则生动地展现出在不同朝代、不同阶层人物的生活场景,特别是唐代陶俑,其艺术达到历史的高峰,具有极高的研究价值。

现场可见,众多或造型古朴、或稚嫩可爱的陶器实物都折射出制作者的大美匠心,特别是唐朝仕女俑面部表情细致入微、惟妙惟肖,肢体动作生动俏皮;胡人俑造型多样,反映出唐代与国外的友好往来;动物俑形象逼真,骆驼俑形体硕壮、姿态雄骏,均展现出与大唐盛世相衬的不凡气概。

“中国文化源远流长,博大精深,中华瑰宝在里水展

览是里水人民之幸。”严婉儿认为,如此精致巧妙的文物不仅可以看到中国人的勤劳智慧,更让大家明白今天的美好生活来之不易,要懂得珍惜与感恩。

同时,汉唐丝绸之路的繁荣发展,使人们以包容与开放的心态主动与各民族交往,极大促进了东西方文明交流。为了让观众能更好地了解丝绸之路的文化内涵,展览还特别甄选了净瓶、香宝子、风铃等佛教文物,从中了解中国佛教艺术及古代社会生活的珍贵信息,让观众感受到佛教艺术的精美精湛和中华文化的开拓进取。

展览现场还加映一场“唐代经幢特展”,除了讲述丝路之上的中外文化交流与交融、佛教故事之外,还展示了在经幢(在唐代初期兴起的一种石刻)上珍贵的古代书法作品,均出自当时书法名家之手,具有极高的艺术价值。

“汉唐是中国历史上文化艺术最璀璨的时期,这时期的文物历经千年依然流光溢彩,讲述着精彩的汉唐盛世的故事。”广东大观博物馆相关负责人表示,希望通过展览可以让大家静下心来欣赏文物,探寻那千年前的汉唐文化、丝路盛世,从中汲取精神滋养,在历史的启示中坚定文化自信。

此次展览将持续到今年11月,欢迎广大市民闲暇时光,约上三两好友,走进展旗楼,走入历史长河,来一场坐拥岭南美景品味郁水物华之旅。



■西华寺考古VR体验吸引了不少小朋友尝鲜。