

# 追光少年

◎灯湖第四小学501班陈思嘉

眼前的石阶高低不平,坑坑洼洼,我扶着扶手,大步向前走着,骄阳从密密麻麻的树叶中撒下来,人们在斑驳的光影里穿梭。

盛夏是一年中最为炎热的季节。由远及近的流水声让我回过神来,映入眼帘的是一条银带似的小溪。你,引我到溪边,挽起裤腿,嵌入溪水;你,拿起一片薄石,让它在水面上跳跃横飞,掠过水面溅起水花,又一下子跃起,飞向更远的水面。

我看着水面出了神……你对我说,你的童年也曾这样肆意潇洒:那块水做的镜子里,映出你曾在河边捉蚂蚱的欢喜,映出弹弓弹出子弹的快乐,映出你和同伴的天真无邪,在小溪里嬉戏,眼睛被阳光照成一朵花。你们的影子重叠在一块儿,被割成几块几何图形……你说这一切,从水镜子里映出来的,那都是你们拥有的自由,像追光的少年,无所不

能。不知是谁用一颗石头打碎了水镜子,我又被拉回光影交错的现实。我想起我的童年:播着轻快音乐的旋转木马,惊险刺激的过山车,也是同样的快乐啊,只不过,少了那份自由和潇洒吧。但,我的童年何尝不是同样美好,你的童年,我的童年,都是值得被铭记的,那个同样追着光的少年。

我学着你的样子,捡起一片薄薄的雨花石,注视着它的跳跃,竟忘了今夕是何夕。你与我一同把石片扔出,我们身上光影重叠,顷刻间,我们是同一频道的追光少年。

不远处传来笑声,我弯下身子拨弄着水花,想,他们的童年,也一样美好吧。

骄阳投射在水面,泛起波光,亮得晃眼。人间四季又转了好几轮。人间骄阳刚好,风过林梢,他们正当少年时。



# 游鼎湖山

◎桂江小学52班邓文集

暑假的第一天,奶奶和她的朋友带着我和我的小伙伴,还有弟弟一起去鼎湖山游玩。

奶奶领着我们来到了售票处,为我办了一张年卡,随后我们刷卡进山。一入山,我们三个就像出笼的小鸟似的向前冲去。

一路上到处都是昆虫和鸟儿的身影和歌声。上山时,伴随的是一只只绚丽多彩的蝴蝶,这些蝴蝶的种类非常多,有蓝色、红色、白色、粉色,还有的五彩斑斓,甚至有些未曾见过。这些蝴蝶经常在一个地方来回飞舞,时不时还转着圈向天空冲去,好看极了。

经过一条商业街就到了半山亭,再向前走一小段路就到了我们玩水的地方。一眼望去,到处人山人海,似乎连插针的地方都没有。最显眼的就是一块刻着“洗足”两个字的大石头,石头上有一棵很好看的小树,那树上还开着十几朵小花。那嫩嫩的花瓣,花蕊是淡淡的黄色。我们换好泳衣就立马冲到水池中,山水冰冰凉凉的。我试着把水轻轻拍打在身上,终于适应了它的温度。

我来到水池,直接趴到了水里,像乌龟一样爬来爬去。玩了一会儿,我们就又找点其他乐趣,突然,一只蜻蜓向我们袭来,我急忙躲进水里。蜻蜓看到我怕了,就暂时飞到了另一旁。我悄悄地把头从水里冒出来,观察蜻蜓的位置,然后拿起两三颗“炸弹”,猛地站起来,“啪,啪”把“炸弹”扔了出去。我以为蜻蜓被打败了,正当暗暗高兴的时候,蜻蜓居然逃了出来,我立马急踢水花,用“防空炮”来抵挡,蜻蜓见我如此厉害,就灰溜溜地逃跑了。这一次我成功地赶跑了蜻蜓。

鼎湖山真好玩,如果你想知道有多好玩,那你就来玩吧!



# 人生旅途

◎南海石英实验学校803班梁琳婕

我们漫步在人生旅途上,亦见识到了各种各样的风景。

今年暑假,我便单独跟随着老师出国游玩。那是出游前的一个夜晚,我静静地躺在床上,满怀心事地看着窗外。夜幕降临,皎洁的月亮仿佛早已猜透了我的心思,她拉开夜幕,露出笑脸。这时,月是那么温柔,她将黄色的光亮轻轻地洒向大地。我十分憧憬第二天的旅行,但又因未知的事情而感到踌躇。

夜,一片寂静,我躺在床上,久久不能入睡。思绪由从前到现在,一股脑儿地全纠缠在了一起,我也愈加不安起来。但随后,我被窗外的景致吸引了:晶莹的星星在无际的灰蒙蒙的天空上闪烁着动人的光芒;蛴蛴、蟋蟀和没有睡觉的青蛙,知了,在草丛中、池塘边、树隙上轻轻唱出抒情歌曲。而辽阔的田野在静穆的沉睡中,那碧绿的庄稼,那潺潺流动的小河,那弯曲的伸展在黑夜中的土道,那散发着馨香气味的野花和树叶,那浓郁而又清新醉人的空气,分外迷人,给人以美的享受。此时的月光,就像一条长长的银光带,围绕着花草树木,月光围绕着那碧绿的柳树,在微风的抚摸下,它舒展出自己亮丽的秀发与花草应和着,跳着轻快优美的舞蹈。

我渐渐平静了下来,在这美丽的夏夜中入睡……

黎明的曙光揭去夜幕的轻纱,露出了灿烂的朝霞,又是新的一天,太阳正从东方冉冉升起,大地披上了一层绚丽的彩霞。一声鸡鸣打破了大地的宁静,万物都从沉睡中苏醒过来,微风在大地上顽皮地跑着。高大的山峰苏醒了,迎着晨风,沐浴着朝阳的光辉,显得更巍峨了;翠绿的小草苏醒了,伸伸懒腰,享受着阳光的抚摸,一排排地跳起了舞蹈……

我也即将起身,奔赴我未知的旅程。

# 传递家国之爱

◎南海外国语学校李晴萱

莎士比亚十四行诗:爱征服一切。——题记

纳撒尼尔有言:“水会流失,火会熄灭,而爱却能命运抗衡。”世界变幻不停,人海川流不息,唯有爱意不朽。

因为对国家的赤忱之爱,辛弃疾看到了南宋朵朵鲜花下埋藏的坟墓,二十一岁便参加抗元军,从此百经沙场。他在怯懦畏缩的朝廷中独树一帜,豪迈倔强,即便仕途频频不顺也仍然坚定心性。他对家国之爱流芳百世,经久不衰。

山河动荡的革命时期里,巾帼英雄秋瑾以“拼将十万头颅血,须把乾坤力挽回”的信念从容赴死;李大钊同志“不耻于空想,不鹜于虚声”,用马列主义破除国人思想桎梏……为有牺牲多壮志,敢教日月换新天。前人砥砺前行,传递新思想,传递伟大的家国之爱。

新中国成立之后,顾诵芬主持我国第一款自主设计的喷气式飞机。他一心扑在工作上,乘战机升空,承受常人难以承受的过载。他纯粹、淡薄,甘做“无名英雄”,他以浓厚的家国之情将自己的一生奉献给了国家,即便年老仍亲自上阵实地考察。而今,他对年轻人充满期待:“我只想对年轻人说,心中要有国家,永远把国家放在第一位。”正因为他的坚守初心,使他这份伟大情感历久弥坚,传递在中国的蓝天上。

不论时代背景,总有千千万万人不懈传递着家国之爱,延续着华夏芳华。风华正茂的青年,上下五千年岁月,始终以爱浩瀚沐苍霞。

# 神奇的口罩

◎桂江小学52班吴宇铨

生活中有许许多多的启示,比如打扫卫生时觉得垃圾用手捡太脏,人们就用树枝和木棍做出了扫帚;衣服挂在树枝上既脏又容易被风吹,人们就用一条麻绳做出了最简单的晾衣绳……如果我们用心感受生活,细心探究和观察,总会发现不少新事物。

有一回上语文课,老师请我的同桌回答一道阅读题,那道题十分有难度,我同桌明明答对了,思路还十分清晰,可是因为声音太小,还戴着口罩,老师以为他没听,就误以为他不会,所以批评了他,让他坐下了。接下来,老师又请了一个功课一般的同学来回答,这位同学就坐在我同桌的身边,他听见了我同桌的答案,就大声地把他的答案复述了一遍。老师连连称赞这个同学有很大的进步。下课后,我同桌悄悄地躲在座位上哭,我花了一整个课间才让他的心情平复下来。

后来,我发现有不少同学都有和我同桌一样的困扰。晚上,我躺在床上想着:“如果能发明一种口罩样子的麦克风,是不是就可以让这种问题减少呢?”

第二天早晨,我用一只瓶子和一只口罩做了一个模型,还写了一张说明书,内容如下:说话小声音者专用。这种口罩可以在上课时带上,可以调节音量,让你做一个自信的人。也许你会问:“如果有一些调皮的同学把口罩的音量调到最大,在别人耳边大喊怎么办?”不用担心,这是一只“有思想的口罩”,如果你心存歪念,那么这只口罩就会出现故障,这样就不会再出现“安慰与哭泣的课间”了。

仔细观察就会有发现。我相信在不久的将来,一定会有人发明这种口罩的。

## 征稿启事

为展示桂城青少年的才思才华、教师与家长的文化素养与培养心得,《桂城周刊》现征集桂城小学生、教师及家长的作文、摄影、书法、绘画等作品,欢迎踊跃来稿。投稿邮箱:394742900@qq.com

