

玉画合璧 虎年鉴虎

平洲玉器珠宝特色小镇 迎来“虎年第一展”

■陈梅松玉雕作品《如虎添翼》。

珠江时报讯(记者/邹韵斯 摄影报道)3月25日,平洲玉器珠宝特色小镇迎来“虎年第一展”,“2022年陈梅松玉雕路国画艺术展”在广东省雕刻艺术研究会珍品馆拉开帷幕,即日起至4月25日,展出陈梅松大师的精美玉雕作品50多件、栩栩如生的老虎画作数幅,让观众游走于绘画和玉雕两种中国传统艺术之间,享受视觉盛宴。

霸气威武的成年大虎、可爱憨态的幼虎、张牙舞爪的猛虎……走进“2022年陈梅松玉雕路国画艺术展”,迎面而来的是一只只栩栩如生、似要破框而出的“森林之王”,一下子就把观众带到艺术鉴赏的世界中。移步展柜前,更有一个个精美细致的玉雕作品,如刻有昆虫的如意挂牌、形似“飞虎”的创意摆件、圆润粉嫩的大吊坠等,让人叹为观止。

玉雕艺术家陈梅松自幼在艺术熏陶中长大,精通国画,尤擅画虎。2009年他进入玉雕行业,其玉雕作品丰富多样,融汇传统文化、现代审美与先进工艺,大胆创新,同时融合国画中的留白、设色与意境,以玉为纸、玉画相合,体现出中国传统视觉艺术的结合与并进。

“工笔画对我的玉雕创作产生了潜移默化的影响,不管是形象的塑造还是细节的处理,我都会潜意识地用到工笔画的处理技巧。”陈梅松说,绘画影响了他创作的方方面面,特别是玉雕创作初期,他就尝试把绘画灵感应用到玉雕创作



中。在这次展览中,他的玉雕作品《如虎添翼》《如意》就充分体现了这一点。

“这是一块如意挂牌,传统的玉雕都是雕刻佛像等形象,而我认为可以适当留白、大胆创新,用半工半写意的方式,雕刻更有动感的昆虫形象,让整件作品动静结合,富有生机。”陈梅松说,玉雕就是在玉上作画,他希望能把绘画和玉雕有机结合,为玉雕界带去更多创意作品。

广东省雕刻艺术研究会党支部书记、会长施宗颖认为,国画功底好的陈梅松是玉雕界的一股“清流”,他创作的玉雕作品细腻精致,富有个人特色。举办此次展览,旨在为年轻玉雕师提供展示和沟通平台,推动玉雕行业的发展进步,为平洲玉器珠宝特色小镇带来创新活力。

接下来,广东省雕刻艺术研究会计划每月举办不同主题的大师作品展,为业内人士提供交流学习平台。



▲观众近距离鉴赏陈梅松的“老虎”。



扫码看视频 带你云观展

◀陈梅松笔下可爱的幼虎。

2022年陈梅松玉雕路国画艺术展

- 展期:即日起持续至4月25日
- 时间:每天9时至12时,14时至18时
- 地址:平洲玉器街昆岗西路5号11楼广东省雕刻艺术研究会珍品馆

怡海四小举办首届心育节,筑牢学生心理健康防线

有烦恼不妨大声喊出来

珠江时报讯(记者/丁当 通讯员/何胜炜 摄影报道)近日,桂城街道小学驻校社工服务“与你同行”计划项目,联动怡海四小德育处及平胜社区融爱家庭服务中心,在怡海四小举办“幸福出发,奔向未来”首届心育节,营造良好的校园心理健康教育氛围,提高学生的幸福感建设。

设置多个体验摊位

怡海四小首届心育节开幕式通过心理健康知识普及游园会模式开展,驻校社工面向全校师生,设置了“心理健康知识普及区”“游戏体验区”“心理宣泄区”“心声区”“兑奖区”五部分,每一个区域均以摊位的形式进行,内容丰富,让师生多维度了解心理健康教育。

其中,“游戏体验区”结合了学校“幸福教育”的理念设置了6个游戏摊位。师生们通过游戏体验来学习情绪管理的技巧和明辨是非的能力,从而拥有积极面对生活的态度,加强自身幸福感的建设。

“心理宣泄区”则鼓励和引导师生们学会释放与宣泄,懂得定期清理“心理垃圾”,学会为自己解压。在这个区域,同学们将自己的烦恼和不良情绪宣泄出来。“我喊出来后感觉心里都舒畅了。”其中一名同学使用呐喊壶后表示。

探索学生心理健康教育

小学生是个体生长发育的



▲社工引导学生体验游戏摊位。

▼怡海四小校长带领教师代表及学生代表放纸飞机。

关键时期,生理和心理上都经历着一系列的变化,这些变化相互联系又相互影响,而良好的教育环境影响能有效促进学生心理健康发展。社工介绍,为了能让学生的身心健康得到良好的发展,同时结合学校“田园环境,幸福教育”的理念,桂城街道小学驻校社工服务“与你同行”计划项目举办首届心育节,以此让师生均有机会了解心理健康教育。

本次活动,怡海四小以游园会形式,让全校师生体验到心理健康知识的趣味与意义,强调学生心理健康教育的重要性。各部门协同,构建社会、家庭、学校三位一体的学生心理健康教育



服务体系,积极探索有怡海四小特色,高质量的学生心理健康发展道路,也增加项目与社区之间

的联系,实现资源共享、优势互补,为学生的心理健康建设实现多元发展。

应急值守保畅通 市民候车够舒心

千灯湖地铁接驳线启用公交突发大客流应急预案,减少市民雨天出行影响

珠江时报讯(记者/刘杭 通讯员/姚小帆 摄影报道)日前,桂城迎来了持续性降水天气,给市民的上下班出行造成不便。在千灯湖地铁站公交站台,却有工作人员为乘客遮挡雨水,上演暖心一幕。

3月25日,受湿冷天气和路况行车缓慢的影响,早高峰期间在千灯湖地铁站公交站台候车的市民排起了长龙。现场,一些工作人员为排队上车的市民遮挡雨水,指引市民有序搭乘千灯湖地铁接驳线公交。

桂城公交企业佛广集团桂城分公司介绍,在接到现场调度上报的情况后,公司及时启用公交突发大客流应急预案,从3月24日起,通过现场引导和智能调度的联调联控,采取临时措施加开1台营运车辆参加千灯湖地铁接驳线营运工作,缩短高峰期候车时间,减少雨天对市民出行的影响,让人流情况得到改善。

为进一步满足千灯湖片区通勤市民的公交服务需求,佛广集团桂城分公司在佛山市公共交通运输管理有限公司的指导下,打破传统公交运营模式,于2021年9月创新开通了千灯湖地铁接驳线。千灯湖地铁接驳线主要连接千灯湖地铁站C出口与千灯湖周边大型商务区、写字

楼,为区域内早晚通勤出行的市民提供快捷、安全、舒适的公交服务。数据显示,从2021年9月24日开通至今,千灯湖地铁接驳线累计服务乘客超过7.1万人次。

2022年2月,佛广集团桂城分公司对千灯湖地铁接驳线车辆进行更新升级,先后投入2台8.5米车型来替换原有的6米车型。目前,千灯湖地铁接驳线运营车辆的车型变为3台8.5米车和1台6米车,保持发车密度为4~5分钟。此后,每逢工作日下雨天气,佛广集团桂城分公司还将根据现场调度情况及时增派运力保障出行。

车厢内的空间增加,既改善了拥挤情况,方便乘客快速查验健康码、测体温,也能使乘客上下车更加便捷,车辆周转更快捷,进一步提升了千灯湖地铁接驳线的服务质量。

“我们将继续以‘乘客至上’的服务理念,打造更加优质、多元的出行体验,陪伴市民乘客安心出行。”佛广集团桂城分公司党支部书记、经理杨永良介绍,企业将继续秉承优良的公交服务精神,优化公交线网,不断满足市民群众个性化出行需求,将桂城公共交通打造为城市流动的亮丽名片。



■工作人员为乘客遮雨。

油罐车路上轮胎起火 公交车长及时处置

珠江时报讯(记者/刘杭 通讯员/姚小帆)日前,记者从桂城公交企业佛广集团桂城分公司处获悉,有两位公交车长执行营运任务时,用实际行动弘扬雷锋精神,用热心守护乘客和城市道路安全。

“哇!着火啦。”“刚刚那里起火啊。”3月24日下午,205线公交车长谢赛军正在执行营运任务,行驶至乐城站时,发现眼前一辆油罐车轮胎冒烟起火。但油罐车驾驶员还在车内,尚未发现险情。

谢赛军急忙把车停在安全地方,迅速跑向油罐车,告知驾驶员车辆起火情况。随后返回公交车,从车上取出灭火器,熟练地对着油罐车起火点进行喷洒。

随着白色泡沫的喷出,冒起火焰瞬间熄灭。谢赛军不敢大意,和油罐车驾驶员再绕着油罐车仔细检查,以防复燃。

“幸好油罐车只是车轮着火,如果火苗蹿到油罐上那就危险了!”回想当时经过,谢赛军表示,当时路上车来车往,幸好大家及时发现,不然后果不堪设想。

无独有偶,就在同一天晚上,桂城另一辆公交车上也发生了一件乐于助人的暖心事。

“师傅,我身体不太舒服,四肢无力,肚子很痛,你可以送我去医院吗?”3月24日19时30分,桂27线的一辆公交车上,一名乘客向公交车长李俊杰求助。

李俊杰听到求助后当即下车靠边停稳,发现求助乘客脸色苍白,额头冒着细汗,还用手捂住肚子。当时车上只有这名乘客,于是李俊杰在将情况报备公司后,立即更改路线将乘客送至就近的医院。到达医院后,李俊杰还将乘客扶进医院进行就诊,确保有医护人员照看后,回到岗位继续执行营运任务。