

文艺爱好者们用诗歌、散文和小说等抒写出城市的美丽篇章,展示出融合传统与现代文化的城市气息。本期祖庙文荟,将与大家分享来自吴长海、章桂云、李剑平、路雨的作品,与你一起在文字里感悟生活。欢迎广大文学爱好者投稿,文体不限,字数不限,来稿请发送到邮箱673976360@qq.com。

本版统筹/谭碧韵

## 故乡的红苕

◎吴长海

我的故乡在一个偏僻的山区,是著名的红苕之乡。

说起故乡的红苕,我还与它有着一段难忘的“恋情”哩!

红苕含有丰富的营养物质,而且味道甘甜,我特别喜欢吃。每年秋天,当我吃了一段时间的红苕后,体重就有所增加,脸色也显得红润,人也显得挺精神。我想,这大概就是故乡人常说的长“苕膘”吧!

我爱故乡的红苕,我还很喜欢郭沫若的那首《满江红》词:“我爱红苕,小时候,曾充粮食……”

是啊,小时候,在那捆着肚子“抓革命促生产”的年月,红苕曾是我们山里人的主粮食,如果我们每天能有两餐饱食的红苕也就感到心满意足了,可那时连红苕也吃不饱啊!

记得有一天,由于家中粒米无存,我没吃早饭就饿着肚子上学去,忍着不断向我袭来的饥饿上完了课,放学回家的路上,我只觉得头发晕,眼放花,腿打软,天旋地转,顿时倒在了路边的苕地上,什么也不知道了。后来,是凉凉的山风吹醒了我,我挣扎着艰难地坐了

起来,用手在地上抠了一个大红苕,面对红苕,我愈发感到饥饿,我顾不得老师对我的教诲,没将苕洗干净就和着泥土啃了起来,不一会儿,我就觉得舒适有劲多了。

从此,我对红苕更是一往情深……

一晃五十年过去,那种日子已一去不复返了。如今,家乡的面貌已彻底改变,一幢幢小洋楼拔地而起,家家户户都有了吃不完的白米饭,红苕充饥已成为过去的历史。但我每次回到故乡,总是要煮红苕吃,而且总是不厌其烦地对她讲

那个“我和红苕”的故事……

近几年来,故乡人通过引进优质红苕品种,产量大幅度提高,效益明显增加,红苕已成了一大经济支柱,它帮助我们那世代以红苕为主食的山里人渐渐告别贫困,走向富裕,迈向小康……

我爱故乡的红苕。我又想起了郭沫若的那首词:“我爱红苕,小时候……”是啊,故乡的红苕总能勾起我对童年的许多回忆,生出许多感慨……它多甜,多美呵!

愿故乡人的生活更甜更美!

## 意象在无限丰满

◎李剑平

用文字的力量和生动漫过心灵的堤岸  
诗意 总像一场春雨  
滋润着童真 童趣  
意象在无限丰满  
雀跃在校园的每一处的角落  
拨开了垂柳金菊的灿烂 映照了满园的草长莺飞

## 炊烟

◎路雨

草木的肉体与骨骼  
在点燃的火苗里  
噼啪作响  
灵魂的光焰  
挣脱微曦的晨光  
从夜色掩盖不住的黎明  
从家家户户的灶堂里  
从青灰的瓦楞里  
拱出头  
干涩陈香的味道  
积淀在岁月深处  
静留一份美好

袅袅娜娜  
像一条条多彩的丝带  
裹满米粒饭菜诱人的香  
从母亲的指尖升起  
缭绕于宁静的村庄之上  
缭绕于辽阔的旷野之上  
一头扯着故乡  
一头伸向远方

## 一缕乡愁

◎章桂云

如月的乡愁,被时光悄然拉长;似水的年华,被岁月静静涤荡。一个人,躺在记忆的阡陌小径里,好想再次感受,那如蜜、醉人而轻柔的乡愁。

微风吹落细雨,让尘封在故乡里的童年,弥漫着清晰的气息。独倚幽窗,看红檐黑瓦,两只南飞的雁,捎去了游子的心。

仿佛走了许久,家乡的风景,明明触手可及,醒来,却是泪湿衣襟。

儿时的嬉戏,曾经的向往,穿越流水的时空,化作浓浓的乡愁。

剪不断的乡愁,犹如避风的港湾,映照温馨。那一脉似水的深情,便是游子对故乡最美的祈愿。

我一次次遥望远方,

将一份思念,传递给你的心房。虽遥远相隔,却温暖如光。思念,如厚重的大山,让我沉醉让我心忧!我追问天上的彩云和嫦娥,思念何时才能飞到故乡?

我多想梦回故乡,看看儿时爬要过的山坡,是否还在寂寂守望着我的归期;我多想借着月光,让秋风为我送行,踏上回乡的路,依偎在母亲的怀抱。

远嫁他乡的我,忍着孤寂,受着心伤。“一去紫台连朔漠,独留青冢向黄昏”,虽无昭君出塞的悲壮,却有着远嫁他乡的共同心迹。期盼着假日,快回到家乡。可口的饭菜,饱含着母亲深沉的爱!或许,每个远嫁的女儿,亦如我一样,满是心痛的

乡愁。

乡愁,您是记忆中母亲不老的容颜,几多温柔,几多美丽;您是家乡的夜雨,正如我朦胧时的睡意,赖床时的恋倦;您是一季开不败的桃花,在春天的枝头摇曳,绽放馨香;您是故乡承载着记忆的老屋,留下我年少时的欢声笑语。

蓦然回首,已是不惑之年。依稀记得,骑在牛背上的伙伴,晃动着双腿,高声喧闹;小河里的鱼儿,停在静谧的水中,投一粒石子,“倏”的一声不见了踪影;静寂的夜晚,阁楼上的老鼠,立着胡须,嗅着味道,奔走在粮仓里;“喔、喔、喔”的鸡鸣声,撕裂了黑幕,拉开了黎明的前奏;“还不快

点起床,太阳都晒到屁股了!”隔壁二伯母尖锐的催促声,一次,两次……最后在“啪”的一声中,堂弟才从被窝里爬出来,睡眼惺忪。

盼望着赶集,盼望着母归,隆起的袋里,总有诱人的糖果,让我垂涎欲滴;松动的乳牙,自己用线套住一拉,甩到高高的屋顶上,预示着牙齿快快长出。

那时的我们,虽贫穷,却充满期盼,一件新衣、一张手绢,都值得奢望。

时的我们,玩“过家家”、下水摸鱼、山上摘野果……在玩耍的世界里甚至忘记了吃饭。

那时的许多快乐,如今只能停留在铅印的纸笺里,停留在深深的脑海里。