

『秦国公主』在小说中书写『爱恨情仇』

与秦国公主同名的女孩怀赢，创作文学作品在网上发表吸引众多读者

“我叫怀赢。对！就是《秦晋之好》里那位公主的名字。”这位在佛山生活的女孩，白天在外企工作，晚上则变身“神秘作家”，写校园故事、写都市爱情、写古风小说……几年间写下了一系列文学作品，用不同的笔名在网上发表，吸引了众多读者。在怀赢看来，写小说既是件有趣好玩的事情，又能记录珍贵的时光，“我觉得呀，每个人都是一本写不完的故事书。”

“不满结局”而踏上创作之路

在怀赢快要出生的那段时间，她的爸爸正巧在书上看到关于“秦晋之好”的历史典故。“秦晋之好”源于古代秦国与晋国政治联姻的故事，“春秋五霸”之一秦穆公的女儿秦怀赢，正是这个故事里的其中一位主人公。爸爸觉得“怀赢”二字好听又特别，也希望女儿像公主一样无忧无虑，于是就为女儿起了这个名字。爸爸喜欢古代文学，怀赢三岁开始他就教她诗词。“我爸还经常将很多诗词写成书法作品，家里到处都能看到。”耳濡目染下，怀赢从小就深深喜欢上了文学。

不过怀赢孩提时代的梦想其实一直是当翻译，萌生出当“小说作家”的想法还是源于几年前的一次“不满”。当时怀赢看了一部当时很流行的古装剧，和无数追剧少女一样，她也为故事里的爱恨情仇感动不已，没想到后来故事的走向却不如她所愿，用网络的话来说，结局非常“狗血”，主人公的命运更是让她“深感遗憾，大为不满”。于是这位可爱的故事

迷决定自己动手改写。她沿用剧中角色的名字、性格、身份等人物设定创作了一个全新的故事，本来只是自娱自乐，没想到在网上发表后迅速吸引了众多读者，大家还不时“催”着她更新。

就这样，怀赢踏上了她的创作之路。《恶作剧之吻》《我的少女时代》《何以笙箫默》《帝女花》《欢乐颂》……不少热门的小说和电视剧都成了怀赢的素材，她会根据原有的人设进行改写、续写或者新编故事，也会写源于自己生活的原创小说。

单是《帝女花》的故事，她就改写了四个版本。“原著中长平公主和世显还没相认之前总是擦肩而过，看得我好揪心呀！”于是她创作了许多不同的故事情节，让“有情人”更早地遇到对方。她还常常根据一些喜欢的歌写诗词故事，听见喜欢的旋律还会作歌词。“黄龙溪杨柳垂几分/春风无痕/三清殿铜羊供几尊/扬雄著何文……”怀赢笑着唱了一段自己作词的古风小曲。

写小说弥补生命中的遗憾

怀赢目前正在创作一部名叫《云中寄锦书》的小说，小说名字源于宋代陆游所作的《钗头凤》，内容则取材于怀赢自己和身边朋友的真实故事，有爱情、亲情、友情，有喜也有悲。女主角名为锦书，男主角名为云骥。她每次为故事里的人物取名，都会先想一个好看的读音，再根据读音选择“美的文字”。这部小说贯穿了多个年代，她做了一个素材表格，整理出不同年代的时代背景资料以及每个时间段自己记忆中的重要片段，写小说的时候就根据这个表格来取素材。

怀赢说，生命中一些不能弥补的遗憾，至少在小说世界里可以有另一个结局。她一直记得，2016年夏至，她在上班的路上忽然接到妈妈的电话，让她立即赶到医院。“当时奶奶住在ICU病房有一段时间了，那天我去到医院，家人却没有带我朝ICU病房走去。往另一个方向走过一段很黑的走廊，在尽头的房间里，我见到了永远不会醒来的奶奶。”怀赢说着说着忍不住哭了起来。她曾经因为一些事情和奶奶闹过矛盾，觉得奶奶武断，甚至冲动地用言语顶撞了她。这件事不愉快的事情最终也是不了了之。“后来我才知道，其实奶奶才是正确的。可是我意识到这些的时候奶奶已经在ICU病房昏迷了很久了，我甚至没有机会跟她道声‘对不起’。”奶奶以前很喜欢依偎在沙发上看电视，每当望见那张沙发，怀赢就会想起奶奶。

“17岁岁坐在喜欢的人的单车后座上一路飞驰，那个美好的夏天我仍记得。”怀赢说，这份感情却因为种种原因留下了许多遗憾，“我有时会想，如果当时怎样怎样，后来也许就有完全不同的结局了。”她说，如果有“如果”，她会让另一个自己活得更精彩。可是人生没有彩排，她用写小说的方式把遗憾弥补，让另一个自己在他创造的“平行时空”里度过另一种人生。写下过往点滴，也让她更懂得珍惜身边的人事物，珍惜所拥有的每一天。



怀赢

把客栈点滴写进小说里

家里浓厚的文学氛围与家人自由随性的生活态度，一直深深影响着怀赢。怀赢的爸爸经常在报刊上发表随笔小品，还出过几本文学作品集。外婆爱写歌写小说，曾以怀赢妈妈为原型创作过爱情故事。小时候怀赢淘气被妈妈“扔”到天台罚站，她怕黑在那里大声背起诗词，外婆听闻还因此特意写了篇《夜半书声》。一家人都有随时记录生活趣事和所感所思的习惯，将源于平凡生活的事情写进文学作品里。

几年前，怀赢的妈妈为了追寻一直以来的梦想，跑到了大理开客栈。“妈妈一直都是很free的状态，对生活充满着热情，当时她说要开客栈，全家人都很支持。”客栈里有来自世界各地的旅人，每到寒暑假，怀赢也会去客栈帮忙。做早餐、当翻译、做向导、打扫卫生……怀赢乐此不疲地学习着各种工作。来自叙利亚的一家人、精通三国语言的日本旅行者、把她当作孙女一样爱护的欧洲老夫妇……她在工作中也接



今年26岁的怀赢。

触到不同国家的文化，收获了一段又一段珍贵的友谊。

“下关风过上关花，苍山雪落洱海月。”在大理的点点滴滴也被她写进自己的小说里。怀赢说，每个人都有一本叫“回忆”的书，包裹着过去的喜怒哀乐爱恨情仇，在新的一天到来时，就会生长出崭新的一页。写小说既是对过往的纪念，也满怀对未来的美好憧憬。



与秦国公主同名的女孩怀赢。