

黄俊健:做有温情的执法员

西樵退伍军人黄俊健在一线执法岗位上助力家乡发展



用温情去劝导 以爱心去守护

回乡后,黄俊健曾经当过纺织机械技术员、陶瓷机械技术员和配件销售员。2009年,他通过考核进入了西樵镇综合执法大队工作。据黄俊健回忆,有一年3月份,他和同事们在官山二桥巡逻执法的过程中,发现一位卖甘蔗的大姐在马路边上违规摆摊,而且她把削下来的甘蔗皮随意丢弃。“当时那位大姐身边还带着小孩,看得出来也挺不容易。但她也知道自已违规,自然心虚。一看到我们执法队员后,就赶紧拉着流动摆摊小摊溜走,留下了小孩站在路边哭。当时马路上过往车辆很多,交通情况复杂,我和同事们第一时间上前



黄俊健在工作中。

去安抚小朋友,避免他跑到马路上去,然后再找到那位大姐,给她进行口头劝说教育,并建议她到市场里租一块地方卖甘蔗。”黄俊健对笔者说。

作为执法队员,肩负着重

任,也要面对部分群众偶尔的误解和非议。但黄俊健都不忘初心,用温情去劝导违规的群众,以爱心去守护市容的整洁面貌。正由于此,他得到了越来越多街坊的理解和支持。

老兵档案

姓名:黄俊健
年龄:36
退伍时间:2004年
职业:西樵镇国土城建和水务局办事员
高个子,体格健壮,腰板直挺,说话做事干净利索,这是西樵退伍军人黄俊健给笔者留下的第一印象。退役将近14年了,他依然保持着硬汉军人的样子。2004年12月,经过两年军旅生涯磨炼的黄俊健选择了退伍回乡发展。西樵的发展日新月异,也为像黄俊健这样的人才提供了很多优质的平台。

部队练就品质 受益无穷

虽然离开部队十几年了,但黄俊健依然认为部队里练就

的品质让他的工作和生活受益无穷。2010年,黄俊健担任两连用地执法组组长,负责7个村居的两连用地整治工作。4年后,他通过公开考核进入了征拆办,同样担负着公共基础设施建设的的第一线工作。“征地拆迁工作通常要面临较大的压力,但有幸的是大部分群众都理解支持,并积极配合我们的工作。”他告诉笔者,作为一名退伍军人,由于部队练就了自己过硬的身体素质和较强的心理承受能力,且时刻要求把为人民服务的思想放在心中,所以在日常工作中能够做到换位思考、多从群众角度想问题。“多去村里找他们聊天,真诚地跟他们交朋友,耐心讲解国家的政策和他们的权益,这样往往是大家都能彼此相互理解,为西樵的发展大局考虑,结果很多工作也就做通了。”后来,黄俊健连续两年被评为“优秀工作人员”。

撰文/摄影 林应涛
通讯员 关蕴琪



赏美景学舞步 展现妇女风采

西樵镇举办庆“三八”国际妇女节活动

健康徒步、活力舞蹈、趣味宣传……3月6日上午,西樵镇妇联在听音湖广场举办“活力樵山·魅力绽放”2018年西樵镇庆“三八”国际妇女节活动暨寻找最美家庭活动、西樵镇服务项目启动仪式。南海区妇联副主席简展红及西樵镇妇联主席张惠冰等与镇内800多位女性市民共同欢庆节日。

当天,全体参与者都身穿粉色上衣、佩戴红色围巾,在听音湖畔绕行一圈,并在指定的打卡点完成拍照集赞的任务。在徒步过程中,参与者们不时与身旁的好姐妹聊天说笑,看到路边的美景还齐齐拿出手机拍照,并且摆好团队造型,让旁人帮忙合影,在欢笑声中走完所有的路程。

在徒步活动结束后,现场又变成了欢乐的“舞蹈派对”,不仅有来自太平、大同等6个村居的妇女舞蹈队献上精彩舞蹈表演,还有导师现场教学引发全场妇女变



围绕听音湖畔的“粉色大军”。

身“舞蹈达人”。

活动当天还进行了南海区2018年三八维权周系列活动、寻找最美家庭活动和西樵镇服务项目的启动仪式。南海区妇联、西樵镇妇联等9个单位在现场设立宣传摊位,通过有奖问答等方式,引导广大妇女增强法律意识,提高妇女的法律素养和维权能力。家住民乐祖仁村的三婆婆是镇妇联的“忠实粉丝”,多次参加妇联活动的她开心地说:“妇联举办的活动不仅让我们生活有了更多

乐趣,还让我们学到了不少知识。”

张惠冰表示,2018年,西樵镇妇联将开展寻找最美家庭活动,弘扬“尊老爱幼、男女平等、夫妻和睦、勤俭持家、邻里团结”的家庭美德,同时延续开展“樵山父母学堂”和“西樵二宝家庭亲子项目”,提升项目成效,探索可辐射的服务模式,惠及镇内广大的妇女、儿童、家庭,推动服务品牌的建设。

撰文/摄影 黎珠仪
通讯员 潘燕婷

看展追忆西樵旧时景象

《西樵山下我的家》乡情画展吸引众多街坊捧场



画展吸引了不少市民前来欣赏。

“西樵乡愁或是村头的大榕树,或是树荫下的水井,又或是溪边的小桥、泛青的石板路,也是上金瓯香火鼎盛的孔圣庙……”日前,《西樵山下我的家》乡情画展在西樵展览馆举行,一幅幅展现西樵旧时景象的画作吸引了不少市民前来欣赏。

“这幅《兴盛民乐》就让我想起了以前的景象,印象很深刻。”展会现场,不少市民看到画作不禁追忆过往。市民潘大昌告诉笔者,一艘艘客船停靠在岸边,周边的人络绎不绝,画作《兴盛民乐》画出了清朝时期民乐宴的热闹景象,还原西樵丝绸之路起点的繁华。

此次画展共展出了西樵美术协会4名画家的100多幅作品,重现了西樵12个古村落多年前的各个景象和历史。“因为很多场

景和故事、历史等有些现在都已经变成记忆,所以我们希望通过画作的形式再重现,用画笔描绘乡土,用毛笔点缀风情,将西樵乡村民俗风貌重新诠释。”西樵美术家协会会长陈营峰表示,《西樵山下我的家》是“西樵历史文化名人资源整理三年行动计划”的延伸项目,此次画展将把过去传统生活中的风土人情再现,力挖景物背后的人文情怀,唤起心灵深处的乡情。

此外,当天西樵美术协会还举办新春茶话会,并为70岁以上的协会会员送上了慰问。下阶段,西樵美术协会将继续进入西樵各村居,以一会员一村的形式,继续深入挖掘西樵乡村民俗风貌。

撰文/摄影 陈肖玲
通讯员 吕坤华