



文翰樵山,蕴含着许多美丽的景色,也流传着令人着迷的传说。有些故事会随着时间的流逝逐渐被遗忘,幸运的是有这样一支文艺队伍,笔耕不辍,默默创作。在他们的作品中,西樵的美景、动人的传说,再度重拾光彩。

现在,《樵山社区》开设栏目“醉樵文艺”,面向所有在西樵工作、生活、学习的朋友长期征稿,希望通过诸位大家笔下的线条、文字、书法、画作、诗词等,传播西樵的美、西樵的爱,欢迎大家积极投稿。投稿邮箱:xiquaoshequbao@126.com

## 新春唱响 ——系列征文展示

# 春节总是要来的

◎罗小林

## 新春诗联

◎梁成坡

喔喔辞旧岁,  
旺旺贺新年。  
鸡报新时代,  
犬催大作为。  
喜看春风吹柳绿,  
笑闻玉犬送金鸡。  
体育健身,气吞斗牛,迎接新  
跨越;  
文娱正理,言明至善,谋求大  
复兴。

即景

满目红联旧俗喧,  
梦圆时代孕诗泉。  
悠悠古韵春常在,  
翰墨流芳总有源。

一联拖一绝

喜看春风吹绿柳,  
笑闻玉犬送金鸡。  
红壶白堕笙歌起,  
鼓角争鸣步调齐。

## 西樵新春诗联

◎曾建林

一、对联

国泰民安逢盛世  
崭新时代沐春风

二、赞西樵美景

胜境樵山结佛缘,登临顿觉  
景无边。

烟中寺院花中寨,画里楼台  
镜里川。

车似龙穿千障壁,桥如虹落  
九重天。

兴来一借凌云笔,畅写西樵  
锦绣篇。

## 觅春

◎梁玉英

樵山觅春,寒风无情  
吹落残红无数  
仰问桃花春何在?  
春花不语恨悠悠  
怅望枝头  
泪眼红消瘦  
花开花落苦匆匆  
今年不及惜年红  
但愿来年花更艳  
树下笑道  
不同不同……

整理/陈肖玲

春节来了,母亲和煮饭婆在二姑家推着石磨碾米做年糕;春节来了,母亲和蕃薯婶坐在伯父家的井旁杀鸡宰鸭,这也是小学时作文这样写的。

小时候在农村过春节,大家兴致勃勃,家家户户把一对对春联贴上去,春的气息更浓了。吃团年饭是最隆重的时刻,满桌的美味菜肴,还有母亲亲手做的充满年味的年糕,那是至今最为思念的。

吃完团年饭,屋外就是不绝于耳的鞭炮声,电视机也传来欢歌笑语。大年初一,很多商店从楼上垂下一长串的吉祥物,红绳上系着生菜、青葱和钞票。在震耳的鞭炮声、锣鼓声中,醒狮队大显身手,狮子越跳越高,将吉祥物采下,人群中爆出一阵阵欢呼声。

农历新年这个传统节日,带给我们无限的温馨和无限的美好。虽然近年来春节的感觉和味道淡了一点,但有心之士特意保留传统风俗习惯,在他们的努力推动下,佛山一带春节期间一样活跃热闹,彩灯的装饰,大红灯笼的高挂,一年比一年精彩。

我喜欢过年,喜欢买一些



杜鹃长廊。

年花回家装饰,让家的感觉更加美好。传统的年花有芍药、菊花、银柳、水仙等,我都是喜爱有加。今年我就去花卉市场买来了水仙花苗,随手搁在客厅的茶几上,空闲时就为它添点清水,它慢慢长着,娴静地显现出一副怡然自得的神态。

过了些日子,水仙花茎叶直往高处猛长,花苞多了起

来。又过了些时,有几颗花蕾已是怒放,白瓣黄心,中间点缀着三五粒金黄色的花蕊,煞是好看。而水仙发出的清香,淡、幽、雅俱全,有它的点缀,我这间陋室,也免了不少“俗气”。想当初我对它的冷漠,它非但不抱怨,还报以我一室清香,真乃有道者胸怀。

春节总是要来的,我们到迎春花市去吧。年花争娇的

热闹气氛,云絮似的雪柳、闪着金光的桔子、宛如含情未吐的吊钟花、还有笑含春风的桃花。热闹的花儿,热闹的人,把春节点缀得更热闹了。

春节总是要来的,春节带来的不只是欢乐,不单是庆贺吃喝,春节更应是反思过去一年的艰苦奋斗,互祝成功,展望来年攀上更高美景的重要时刻。

## 咏西樵词三首

◎黄和林

一、清平乐元旦登西樵山  
幽岩翠洞,岭上茶花艳。携侣登高迎岁旦,唤取健儿二万。

苔侵古道青苍,襟怀丹桂芳香。伫立宝峰鸟瞰,桑基万亩鱼塘。

二、浪淘沙西岸庆云洞  
曲涧水潺潺,素瀑寒潭,花枝摇曳影斑斓,叶底黄莺云外客,婉转绵缠。

叠翠几峰峦,幽径巉岩,嵯峨道观笼轻烟,仙乐悠悠随鹤去,何似人间。



《西樵拥翠》。卢文 摄

三、苏幕遮·观花

晚空晴,春雨霁。樵岭凝湿,兰桂幽香溢。蝶舞蜂飞花客醉。君为谁红,含血子规啼。

扣云门,邀若水。评赏花魁,把酒凭栏睇。崖涧幽深泉迤迤。落瓣随流,笈向何方寄?

## 七绝·樵山寻梅

◎梁玉彩

百转千回行曲径,  
溪旁遥看雪花来。  
风吹枝动幽香至,  
细看飞花是白梅。



登樵山探春。姚泽林 摄