



《魅力石湾》现面向市民征集作品,题材不限,可以是作文、诗歌、评论、散文,也可以是书法、绘画、摄影、手工艺品,只要是您的原创作品,我们都愿意拿出版面来刊登,为您的才艺搭建交流展示的平台,让更多人知晓。同时,我们也欢迎有需要的市民在这里开辟属于自己的创作专栏,将您的好作品向更多人分享。还在犹豫什么,赶紧来参与吧。

投稿邮箱:3022533813@qq.com;

2、将作品邮寄至:佛山市禅城区石湾镇街道办事处530室 《魅力石湾》编辑部 邮编:528000

3、关注“石湾公信”,直接将作品发到后台。

我们将为入选作品提供福利,优秀的作品更有望获得相应稿酬。

本版整理/李荔



快乐其实很容易

◎杨炳阳

观念撞击、愿望不达、迫于无奈……都会产生痛苦、抑郁或挫折感。其实,安详和快乐的好心情此时离我们也并不遥远。有哲人总结出“快乐三论”。

一曰“尺有所短,寸有所长”。只要善于发现任何人、任何事的长处和优势,就会保持愉悦满足的好心情。有一位历经坎坷的人,直到老年还是笑口常开,凡事都说一个字“好!”他老伴儿生病住院了,他还是说“好!”别人不解,他说:“这辈子老伴儿服侍我的时候多,现在好了,我可以有机会服侍她了。”

二曰“塞翁失马,焉知非福”,哪怕遇到的确是一无是处的坏事。有一位叫张云成的农村青年,23岁,仅上过几天学,天天只能在自家炕头上坐着,肌肉萎缩到不能自己穿衣、洗

脸,拿不动一本书、一杯水,他却以惊人的毅力勉强握笔,写下了17万字的作品《假如我能行走三天》。一个只有23岁的重症肌无力患者,用仅存的全部生命力告诉世人:只要是发自内心的,一切都是美好的。

三曰“发生即恩典”。每天的太阳都会从东方升起,带给我们光明和温暖。逢阴雨连绵的坏天气,乌云终将散去,此时太阳的笑脸越发灿烂。人到老年,尘埃落定,回顾蹉跎,对生活有了许多新的感知,常存一份深深的感激。安详和快乐才会成为心灵的常态、生命的主宰。

有智者说,人生哲学即享受生命的心安自乐哲学。从这个角度讲,我们每一个人都应拥有源远流长的快乐。当温饱的生活、宽绰的房子、健康健全

的身体等这些公推幸福的符号都标识不出快乐时,我们不妨试一试增加“专注”和减少“欲望”,即“快乐加减法”。

“专注”,即通常所说的用心,心境安静而平和。家庭主妇为家人做了一锅新鲜靓汤,和科学家某个研究项目的成功似乎不能同日而语,但两者都因为投入专注而获得了心灵安宁,都因为取得成果而幸福快乐。专注的程度和快乐的持续呈正比增长,所以称为“快乐加法”。

“欲望”,过高的理想和愿望,不仅使身心备受煎熬,还会跌入身体、脑力长期透支的命运低谷。为什么汽车必须装有刹车?刹车,是为了安全前行。削减和控制欲望,就是为了使生活中更多些快乐,这就是“快乐减法”。

缤纷糖纸伴童年

◎蒋波

儿子喜欢吃糖,我给他买了各式的糖块,奶糖、水果糖、话梅糖、巧克力糖,不一而足,可当他吃糖后,糖纸随手一扔或者放入垃圾桶内,对五彩缤纷的糖纸一点也不感兴趣。看着五颜六色的亮丽糖纸,不由想起童年的往事……

彼时,糖块还是很稀罕的,很少能吃到。每当村里有结婚的喜事,父亲回家后会掏出一些喜糖给我,我欢喜地接过,把它们排队似的放到炕上,一块一块拿起细细观看,糖块像士兵一样等我检阅,我选择先吃哪块解馋,还有那好看的糖纸,我都要一一留着。

村头是一个工厂的家属区,我和小朋友们经常去那里玩,主要是玩过家家的游戏。小孩子不怕脏,只有满心的喜欢。我们在那里的垃圾堆找菜叶和鸡蛋皮用来做所谓的饭,而花花绿

绿的糖纸,都被我捡起,回家洗过晾干压平整后,夹到我的日记本里,足有一日记本之多。每晚最快乐的时光,就是我翻看糖纸的时候,看着一个糖纸,我注视着上面的图案和文字,想象着里面究竟是什么糖,吃起来是什么味道呢?

最让我难忘的是和小伙伴分硬糖吃的情景,谁有了一块糖,都舍不得自己独享,咬牙切齿地嘎巴一声咬成两半或三半,递给身边的朋友,大家一起快乐地吮吸甜甜的糖汁,脸上露出开心的笑容。而那糖的糖纸,早被我放到了口袋里,没事的时候和小伙伴比比谁收藏的糖纸多,那段时光,回想起来是那么快乐。

还记得一位城里的叔叔来到家里,和我父母聊天,看到我后,拿出一个精致的礼物,是一个大大的糖盒,里面是各种各样诱人的

糖,隔着一层透明的塑料,糖纸闪烁着璀璨的光芒,很是诱人。叔叔逗我,叫叔叔,这个糖盒就给你了,里面的糖可好吃了。怕见生人的我脸红红的,开始羞涩地说不出话来,可抵御不住糖盒的诱惑,低声喊了一声叔叔,接过糖盒快速跑回我的房间,迫不及待打开来,又开始玩起糖块排队的游戏,只是这次的糖真的太多了,又是那么精美,让我在小朋友面前炫耀了很长时间,积攒了大量的漂亮糖纸呢!

日子就像长了翅膀般一晃而过,夹满糖纸的日记本被遗忘在岁月深处,布满时光的尘埃。而我早已过了爱吃糖的年龄,也没有了收藏糖纸的热情。但是,那些吃糖的时光,收藏糖纸的岁月,成为我童年最美好的回忆,那些五颜六色的糖纸,缤纷亮丽了我的整个童年。

绘画天地



作品:《舞动的水母》
作者:石湾小学二年级童宇涵



作品:《花瓶写生》
作者:石湾一小二年级黄振轩



作品:《静物》
作者:石湾小学二年级陈浩天