

立夏

◎香书

立夏时节,万物繁茂。“孟夏之日,天地始交,万物并秀。”5月5日是立夏时节的开始,春天就要过去,站在夏天的始端,脑海里浮现出一些好听的花的名字。每一个花名都是有故事的,开在五月的海棠、含笑、三色堇、虞美人、七里香、金盏菊、芍药、鸢尾花、牵牛花,每一种花都有自己的颜色和自己的寓意。

初夏,应该是紫色的。城市的马路边种满了紫色的鸢尾,一到五月盛开的,满眼诗意。带着浪漫的清丽,像一个满身浪漫气息的女子,立在岁月的舒缓中。五月的音乐里,传出了很多带着故事的歌曲。刘若英的《后来

的我们》在五月的影片中,青春、爱情,还有很多我们都经历过的东西,在整个影片中流动。每个人的青春里都有一段不可或缺的情感,那种纯粹的爱情,在我们一生的日子里生香,多年以后,我们都已经不再是当初的我们,而爱情还是那年挚爱的样子。真正爱过的人,你活在我的记忆里,无人可替。“后来,我总算学会了如何去爱。可惜你早已远去,消失在人海。后来,终于在眼泪中明白,有些人一旦错过就不再。”

《后来的我们》中有一句难忘的对白:“缘分这事能不负对方就好,想不负此生真的很难。”就像立夏的花开,

盛装了初夏的天空,却会在开到荼蘼,落花而去。每一段缘分都有期限,无论我们最后生疏成什么样子,在拥有的时候,对你的好,一定是真的。不管花落,不问归期,当下就是最好的时光。相爱一场,你的名字是我心底最美丽的故事。

听到朴树的《清白之年》,是在就要立夏的一个黄昏里。雨水穿透玻璃扑面而来潮湿的心情,一首直抵人心的歌曲,循环在播放。十年前,你说生如夏花般绚烂;十年后,你说平凡才是唯一的答案;而现在,你说轻描淡写的时光漫长低唱语焉不详。有多少故事在春天里开始,在夏天里结束。有多少

想留住的人,却已经形如陌路。

是啊,清白之年,你我皆清白。凉爽的初夏,长裙短袖都是风情。蔷薇爬出栅栏,点缀着初夏的时光。想有一堵花墙,上面种满蔷薇。“水精帘动微风起,满架蔷薇一院香。”开在初夏的花儿,再也没有蔷薇美了。花径深处,不问路有多长。就这么走下去,与有缘的人并肩,与陌生的人微笑,与日月同语,与你我共欢。能落得清白之人,方是不能错过。心清宁,人清净。夏天来了,我们含笑相迎。

一杯浓色的汤茶敬立夏,一颗纯心敬岁月。所谓的不忘初心,大抵就是做好

自己。暮春初夏,褪去春红,阳光洒在树上。一只蝉叫醒了夏天,一片蛙声,记起你的模样。那一朵花里,你来过。立夏,有故事。只想在老去时,你说的故事里,有这个夏天,有难忘的人。三色堇含羞倾诉:请想念我,请思念我。海棠花柔和绽放:愿你温和美丽快乐。芍药说深情执着:真情不变。鸢尾花满身紫色:我用热情拥抱你。

立夏,你来了,我在等你。梁实秋说:“你走,我不送你。你来,无论多大风多大雨,我要去接你。”沈从文说:“我明白你会来,所以我等。每一段风雨,都是一种领悟。”

幸福若有密码

◎张兴旺

哲学家费尔巴哈说“你的第一责任是使你自己幸福。你自己幸福,你也就能使别人幸福。”那么到底什么是幸福?

幸福没有标准,有人说,健康才是最大的幸福,孩子出息了也是幸福;有人说,全家安康团圆、和睦生活就是幸福,不愁吃不愁穿、升官发财好运连连就是幸福;有人说,幸福就

是百万幸运大奖砸中脑袋、红颜知己左右相伴……

在风雨兼程的人生路上,每个人都在叩击幸福之门,都在寻找那份属于自己的幸福。老天是公平的,他给每个人一个幸福密码去开启幸福之门。但是有些人一辈子追求幸福,到头来也没找到幸福;有些人自以为很幸福,其实他根本不懂什么才是真正的幸福;更多的人是无法认识自己拥有幸福,往往在幸福的时候把握不好,让幸福过早离开了自己。

没有真正破译幸福密码,也就不可能打开幸福之门。幸福是一种心态,有钱未必是幸福,无钱未必不幸福。幸福是一种豁达的心态,幸福来源于生活的轻松与满足,以及对于未来充满无限的憧憬和希望。对于一个人或者一个家庭而言,无论贫穷还

是富有,穷有穷的幸福,富有富的幸福。正所谓“随富随贫且欢乐,不开口笑是痴人”。穷的幸福就是知足常乐,富的幸福就是乐善好施。富有并不一定都幸福。生活中许多东西远比金钱重要,许多东西是用钱买不来的,其中就包括幸福。幸福其实很简单,人的幸福感觉是和生命的需要、精神的需要、社会的需要息息相关的。心灵上有了满足的感觉,便是最大的幸福。

天下没有绝对的好事或坏事,就看你如何面对。人的一生,就像一趟旅行,沿途中有数不尽的坎坷泥泞,但也有看不完的春花秋月。一颗心总是被灰暗的风尘所覆盖,干涸了心泉、黯淡了目光、失去了生机、丧失了斗志,怎么会感受到幸福?必须保持一种乐观向上的心态,珍视自己的能力和价值,即使身处逆境、四面楚歌,

也坚信会“山重水复疑无路,柳暗花明又一村”,那还有什么山爬不过,还有什么坎跨不过?等走过去再回顾这段经历,原来那些沟沟坎坎是我们珍贵的人生阅历。

西方某知名报纸征询“谁是世界上最幸福的人?统计结果是,有四种人是最幸福的:第一是刚刚给孩子洗完澡的妈妈;第二是刚刚治好了病人在医院门口目送病人远去的医生;第三是在海滩上刚刚筑完了沙堡看着自己杰作的孩子;最后是写完了作品最后一个字的作家。由此看来,幸福并不是惊天动地,金碧辉煌。生命中温暖的瞬间、美妙的时刻,那种在我们心中可以久久去体味的真情,就是幸福最朴素的本质。

人海茫茫,愿每个人都紧握幸福的密码,开启人生的幸福之门。

我的家住在北方

◎聆岁月

我的家住在北方
山上飘满了诱人的果香
野花在沃土深处漫延滋长
时时缭绕童年的歌唱

我的家住在北方
田野丰收金黄的大豆红彤彤的高粱
围丝巾的少女
是那最美的红妆

我的家住在北方
山有山的辽阔,泉水有泉水的叮当
一缕炊烟袅袅
茵茵划落乡愁的思念两行

我的家住在北方
我爱北方的雪
爱红灯笼熏陶的年味
更爱那雪人雕刻的遐想

我的家住在北方
我吸收着北方温暖的朝阳
它给了我力量
让我无畏艰险逆境中成长