

# 游企业识科技 品粤剧赏玉雕

桂城街道创思驿站开展文化体验游活动,产业工人亲子家庭体验桂城特色文化

近日,桂城街道创

思驿站开展文化体验游活动,邀请50名产业工人及其子女到珠三角工匠精神展馆、佛山品牌制造文化街区、桂城粤剧曲艺艺术馆、平洲玉器街参观体验,一边感受南海的创新创业氛围和工匠精神,一边欣赏桂城特色的粤剧和玉雕文化。

佛山伟大始于制造,在南海金融公园有一条佛山品牌制造文化街区,共有十家品牌名企进驻,浓缩了佛山品牌制造的工匠精神。当日上午,产业工人们从这条街区,首先了解了佛山的制造业文化、南海的创新创业氛围以及匠人们的工匠精神。



产业工人参观广东昭信品牌馆。

## 第一站

### 在联邦家私品牌馆接触原创设计

曾风靡全国的“联邦椅”、获得国际设计大奖的禅椅、VRHome 空间体验系统……广东联邦家私集团有限公司(以下简称“联邦家私”)从佛山南海盐步起家,通过中国元素与现代审美结合的原创设计,在过去33年的成长中惊艳了世界。

在联邦家私品牌馆内,产业工人以实物参观和体验的

形式,认识了联邦家私的品牌产品,了解了联邦家私的过去、现在和未来。其中,一张线条极简,东方禅修气息浓郁的禅椅吸引了大家的眼球。“这张禅椅设计优美,而且很舒服,特别适合在家打坐或者练瑜伽。”产业工人们体验一番后纷纷点赞。



产业工人在联邦家私品牌馆内体验舒适禅椅。

## 第二站

### 在广东昭信品牌馆感受工匠精神

在广东昭信品牌馆内,“工匠之路”和“未来之路”生动地呈现了昭信半个多世纪以来坚守实业、专注制造的真实画面以及迈向智慧工厂、智能装备、智慧灯网三大领域建设的美好蓝图,产业工人也了解到昭信集团用14年做好了一条藤、用19年做好了一双

鞋、用22年做好了一个玩具的企业发展历程。“当年企业的匠人们为了学习技艺,不惜众筹资金,两次请外聘的老师傅吃饭,只为学到更多知识。”昭信集团讲解员向产业工人们讲述了早期企业匠人们对知识渴求、对技艺追求的匠心。

如今,昭信集团成功转

型,展馆内一盏集监控、监测、充电、报警、上网等功能于一身的智慧灯杆让产业工人们惊叹“原来路灯也可以这么先进”。参观过程中处处诠释了“只要有匠心,哪怕是小事,也可以干出大事业”的工匠精神,充分展示“昭昭匠心 至臻至信”的企业文化。

## 第三站

### 在洛客未来新物种体验馆认识创新科技

会和人对话的“小雅”AI智能音箱、可实现34国语言交流的智能便携翻译机、具有快速变温功能的55度杯……在洛可可·洛客未来新物种体验馆,产业工人被各种创新创意的设计概念和高端科技所震撼。

洛可可创新设计集团是国内创新设计领航者,总部位于北京,2018年4月26日,洛可可也落户佛山南海金融公园。其中洛可可·洛客未来新物种体验馆就是一个以“新物种”为概念,聚合“新品类”、“新消费”、“新文创”、“众创体验”的全面升级的展

区,陈列了近年来洛可可·洛客为用户打造的好产品,向大众传递出激动人心的设计价值。

“在这里看到了很多有意思的、实用的、潮流所向创意设计,拓宽了视野,也给工作上带来一些创意启发和研发动力。”广东金赋科技股份有限公司黄伟嘉表示,洛可可客户需求为导向进行创意设计,从而赋予产品无限生命力的做法值得深思和学习。同时,他希望未来能看到洛可可的创意和南海制造业产品的有机结合,创造出让南海骄傲的创意产品。



洛可可讲解员向产业工人介绍高科技机器人。

## 第四站

### 在粤剧粤曲艺术馆体验岭南文化

桂城素有“粤剧摇篮”之美誉,为让产业工人更深入了解桂城粤剧文化,创思驿站带领大部队来到了位于桂城文化站五楼的粤剧粤曲艺术馆。馆内粤剧佬信与名伶的人物介绍、粤剧戏服道具的实物展示、粤曲演奏的乐器组合等都让产业工人对粤剧有了感性的认识。

“早在100年前,著名粤剧小生金山和就与张清和林均可两位热心人士合作,借用平洲平东乡梅园村梁氏祠堂,创办

了‘乐群英童子班’,培养出一批优秀粤剧名伶,如著名粤剧男花旦林超群、武生叶大福、丑生陈树春等。”粤剧粤曲艺术馆讲解员从百年科班讲起,向产业工人娓娓道来一个个粤剧界“明星”的经历与故事,大家都听得格外认真。

“粤剧是岭南的特色文化,我特别喜欢南方的风土人情,所以想多了解一点,这个粤剧粤曲艺术馆让我大开眼界。”雪花啤酒(佛山)有限公司魏青青来自北方,她表示此次文化之旅收获特别丰富。

## 第五站

### 在平洲玉器街感受大气“玉都”

午饭过后,产业工人们来到国家AAAA级旅游景区、中国珠宝首饰特色产业基地、中国四大玉器市场之一和三大缅甸翡翠加工生产批发基地之一的平洲玉器街。

在平洲玉器街游客服务中心内,一个恢弘大气的规划沙盘十分吸睛,50万m2的大明宫项目呈

现在众人眼前,把帝王之气与岭南文化高度融合。“未来这里将建成珠宝产业会展中心,并打造‘御园’文旅街区,引入全球顶尖的洲际酒店……”游客服务中心讲解员表示,平洲大明宫将会为平洲乃至整个南海提供一个高品位、高素质的服务场所,打造一座集大器、大师、大商、大美的‘玉都’。”

## 第六站

### 在玉石雕刻研究会大楼叹精致工艺

所谓“玉不琢,不成器”,平洲玉器街也有“天下玉,平洲器”的美誉。离开平洲玉器街游客服务中心,产业工人来到广东省玉石雕刻研究会大楼珍品馆和十大名匠工作室,近距离欣赏玉雕作品。

在珍品馆内,首先映入眼帘的是一件大型的骨雕作品《金玉满堂》。据介绍,该作品工艺精致,雕刻团队合力花了一年

时间才完成,顶部的“鬼工球”内部10层结构均可转动,技艺可谓巧夺天工。而馆内300多件玉雕精品也让产业工人们大开眼界,其中《贵妃鸡》和《鸭》逼真得让人垂涎三尺。讲解员介绍,玉雕师傅雕刻该作品时,每天都买鸡鸭进行烹饪,仔细琢磨每个细节,小到一个毛孔也研究好几遍才开始雕刻。

而在十大名匠工作室之一的心清阁内,产业工人观看了90后玉雕学徒聚精会神精雕细琢的过程,不禁感叹道:“年轻人也能这样沉心静气地雕琢,这份工匠精神值得好好学习。”