

为困难户提供法援 免费办理公证

● 案例

白某就读于某高校,其父母早年离异,祖父母均八十多岁。白某还有一个智力残疾的哥哥,没有生活来源,依靠祖父退休金生活。白某父亲今年10月不幸死亡,在银行遗留了一些存款需要办理继承权公证。公证员在办理时得知年迈的老人还要照顾两个没有经济来源的孙子,十分同情当事人一家的遭遇,考虑到他们今后生活经济比较困难,于是按相关规定与程序,为当事人提供了法律援助,免费为他们

办理了公证。

部门说法:

《中华人民共和国公证法》第三十四条第二款规定“对符合法律援助条件的当事人,公证机构应当按照规定减免公证费。”法律援助是为经济困难当事人提供法律服务并减免服务费的一项法律保障制度。公证处为符合法律援助条件的当事人提供无偿公证服务,体现了对弱势群体的关爱之心,维护了社会的和谐稳定。

法苑

北京:70岁老人可免费办遗嘱公证

6月10日,北京市司法局推出“年满70周岁的老人免费办理遗嘱公证”等多项公证便民举措。新举措推出

后,全市公证机构就已接听电话、来人咨询1200余人次,共免费办理遗嘱公证240余件。为满足社会对遗嘱公

证日益增长的需求,北京市司法局倡导全市公证机构为老年人、残疾人开通公证绿色通道。

全国首家公证遗嘱中心落户北京

全国首家公证遗嘱中心——长安公证遗嘱中心设在北京市长安公证处业务大厅最深处的一间接待室,这样的安排是为了尽可能保护当事人的隐私。

遗嘱中心的墙上有公证员自己创作的公证漫画,还有一些宣传语,比如“遗嘱不是临终遗言,而是对人生规划的延续”。公证员告诉记者,“中国人总觉得立遗嘱好像是临终遗言,甚至有人觉得立遗嘱不吉利。

我们希望对社会进行引导,让大家意识到立遗嘱是合理安排,未雨绸缪。”

在公证遗嘱中心,有一套专门的咨询、接待、审查、办证过程。公证处开发设计了一款软件,当事人登录北京市长安公证处官网或者微信公众号就可以填写资料,进行预约。公证人员看到预约后,会跟当事人联系,核对资料、预约时间,告知所需材料,让当事人准备充分少跑

路。

在这个过程中,公证助理员对立遗嘱人,特别是老年人的主体资格、行为能力、精神状态都有了审查和判断。前期工作准备完毕,再转给公证员进行审查、询问、录像等正式办理遗嘱公证,速度就快多了。以前一个公证员一天最多办理2至4件遗嘱公证,现在,一个公证员可以办理七八件遗嘱公证,大大提高了效率。



信息速递

8月4日—28日,南海区普法办、南海公证处将联合举办“法治南海 公证护航”主题学法大赛,参与答题既有机会赢取微信红包、百元购书卡,更有机会赢取华为P10手机,详情请关注“南海普法”、“南海公证”微信公众号。学法活动大奖由丽雅苑房地产公司特约赞助。



南海普法



南海公证
微信二维码

开通“公证绿色通道”

据记者了解,遗嘱公证在公证行业是传统项目,近年来,随着人口老龄化日益加重,老百姓手里的财富也急遽增多,他们对财富安排与传承的需求更加强烈,遗嘱公证的需求量也随之增加。但因为

遗嘱公证往往与家庭矛盾相伴,业务风险较大,一些公证员对遗嘱公证敬而远之,并不情愿去办理。

北京市司法局公证管理处萧璐殊处长表示,由于遗嘱、继承、赡养等问题备受老年人关注,对公证服务

的迫切需求,市司法局也在倡导全市公证机构为老年人、残疾人开通“公证绿色通道”。长安公证处设立的党员绿色遗嘱接待制度等都是公证行业便民利民、承担社会责任的表现。

出台政策鼓励公民参与公共文化服务

每到傍晚或周末,桂城一些公园或村头人气便开始旺起来。靓姨们纷纷结伴而行,早早地来到公园里的空地等候,带头的“导师”还不忘带上音响,摆好“架势”,开始跳广场舞;而私伙局的一帮“发烧友”则聚集在大树底下,旋律响起,曲声悠扬……

实际上,这些情景只是南海区居民主动参与公共文化服务的缩影。这些年来,为不断满足广大群众多层次、多样化的精神文化需求,南海区除了坚持积极推进文化进基层外,还建立社会力量参与机制,鼓励公民主动参与公共文化服务,自主开展各类群众性文体活动。这正符合了《公共文化服务保障法》有关“国家鼓励公

民主动参与公共文化服务,自主开展健康文明的群众性文化体育活动”的规定。

居民自发组建的文化社团蔚然成风

桂城平洲素有“粤剧之乡”的美称,曾培养出林超群、金枝叶、张盛才、鬼马春等一批享誉省港澳的粤剧名伶,成为珠江三角洲发展粤剧曲艺的重要摇篮。2014年,桂城曲艺协会成立,数十支粤曲私伙局有了“家”。他们通过积极参与“送戏下乡”、“粤剧走进校园”等活动,通过公益兴趣班和训练班的方式,普及粤剧文化。这是桂城公民积极参与公共文化服务的一个典型例子。

如今,走进南海的村居社区里,除了这样三五成群唱粤曲的私伙局,还有不少教居民钻研动作的舞蹈队、老人领着小孩练字的书法班……许多有一技之长的居民主动化身“导师”,义务教其他居民“学员”唱曲、跳舞等,吸引大量街坊的参与,形成了一个又一个日益壮大的团体。

近年来,由于南海区坚持积极推进文化进基层,同时大力鼓励居民主动参与公共文化服务,再加上居民的精神文化需求日渐增长,现在,像这样居民主动参与公共文化服务的场景比比皆是,南海各村居、社区自发组建的街坊会、兴趣社团已经蔚然成风,社区街坊参与公共文化服务的热情也日益高涨。

此外,南海区还在“硬件”建

设上给予居民主动参与公共文化服务切实的保障,通过在各村居建设具备综合文化楼或文化活动室、农家书屋、文体广场、公共电子阅览室等设施的基层综合性文化服务中心,保证居民的活动场所。过去,居民开展如广场舞等的群众性文化活动时常常为场地发愁,没有方便开展活动的场地,许多有着共同爱好的居民也反映“找不到组织”,但随着如今“硬件”的完善,所有问题自然迎刃而解。

出台政策鼓励公民主动参与公共文化服务

《保障法》第三十七条提到,“国家鼓励公民主动参与公共文化服务,自主开展健康文

明的群众性文化体育活动;地方各级人民政府应当给予必要的指导、支持和帮助。”

在南海,文化悦民的思路体现在社会力量、社区居民的参与之中。相比过去基层群众“伸手拿”,政府“送下乡”,现今南海的基层文化建设更凸显出“自组织”和“自服务”,自我创造和自我供给,如此的公共文化服务既是悦民,更是民众“悦己”之体现。近年南海不断鼓励社会力量参与公共文化服务的做法,如今在法律上也有了相应的保障。可以预见,有了《保障法》的鼓励,社会力量参与文化服务体系的建设将会变得越来越普遍。

撰文/刘浩华
通讯员 谭淑雯