

追光逐影
大美乡村



扫码一下，
欣赏更多优秀作品。

梦里水乡乡村振兴主题摄影大赛评选结果出炉

珠江时报讯(记者/刘伟鹏 实习生/罗志杰)11月10日,2020年广东省梦里水乡乡村振兴主题摄影大赛评选结果出炉。

大赛由里水镇人民政府、广东省摄影家协会联合主办,里水镇宣传文体旅游办、里水镇文化发展中心、里水镇新时代文明实践所承办,里水摄影协会协办。中国摄影家协会策展委员会委员、第十二届中国摄影金像奖评委崔波,广东省摄影家协会副主席梁力昌,广东省摄影家协会主席团成员汤东涛,广州日报全媒体视觉部主任张伟清、里水摄影协会会长陈绍桓等担任评委。

自去年11月30日启动征集至今年11月1日,大赛吸引了社会各界摄影爱好者积极参与,主办方共收到近两千件投稿,经过评委团层层筛选,最终评选出具有鲜明的时代特点和艺术造诣的作品共48件,内容涵盖里水经济、文化、环境等方面,充分展现了乡村振兴的建设成果。

最终评选出特等奖1件、一等奖2件、二等奖5件、三等奖10件、入选作品30件。主办方介绍,这些获奖作品均会颁发荣誉证书和奖金,并可按广东省摄影家协会的规定累积入会申请积分。颁奖仪式将于11月20日上午在里水新时代文明实践所一楼举行,并现场展览两周,欢迎广大市民前去参观,领略里水乡村振兴之美。



■特等奖:《稻田音乐节》。作者:崔浩棣。



■二等奖:《跳火光·乐安康》。作者:李永浩。



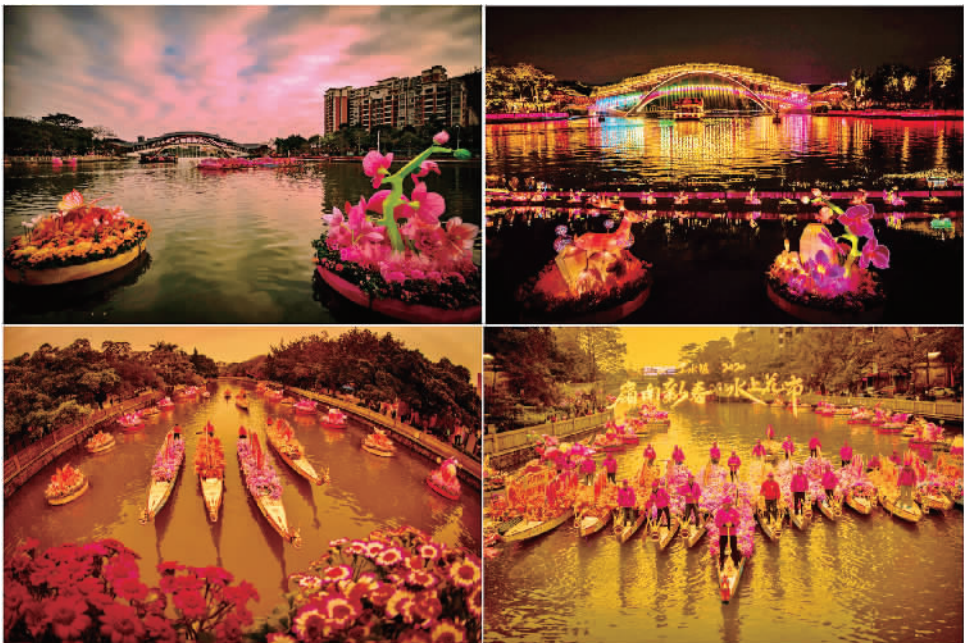
■二等奖:《喜庆欢腾》。作者:何德源。



■二等奖:《烟雨下的艺术河畔》。作者:龙伟概。



■一等奖:《醉美展旗楼》。作者:孔凡佐。



■一等奖:《岭南新春·水上花市》(组照)。作者:刘媛球。

领略非遗技艺 交流申遗经验

里水镇举办“里水非遗,与你同承”培训活动

珠江时报讯(记者/刘伟鹏 实习生/罗志杰)11月13日,里水镇文化发展中心组织各村(社区)文体干部、文化工作者、文艺骨干、文化志愿者开展“里水非遗,与你同承”——2020年里水镇非遗培训。活动邀请了佛山市博物馆副馆长、佛山市非遗保护中心副主任关宏进行非遗工作指导,并组织参加人员到顺德香云纱文化遗产保护基地参观。

关宏结合自身经验,以“非遗”普查与申报工作实践体会为主题,分析了普查与申报工作中要注意的问题。她表示,普查调研是一个紧急而长期的任务,大家要有善于发现线索的探究精神,以及保护传统文化的强烈责任感。

关宏还就非遗的定义、年限的久远、传承谱系等申报条件、申报书撰写、辅助材料的运用进行

讲解,强调保护单位的职责。她提出,非遗申报需要文化单位合理安排分工,团结合作,对项目抓主要重点,做到认真细致。

在交流环节上,各村(社区)文体干部积极发言,提出了自己所在村(社区)值得挖掘的习俗,像岗联的舞草龙、沙涌的起龙舟等。关宏建议,要找到最大的亮点,其存在年代、仪式价值与技艺是否优秀都值得去深化考量。

“关宏老师非遗申报经验丰富,分享了许多实用的做法与建议,让我们更好地发掘身边的文化遗产。”大冲社区两委干部吕永均表示,里水有很多值得深挖的文化遗产,这次培训既增长了专业知识,也明白了保护家乡文化遗产的责任。

随后,全体人员来到顺德香云纱文化遗产保护基地,实地了解香云纱的制作流程以及材料

工艺。据了解,香云纱是一种古老的手工织造和染整制作的植物染色面料,于2008年入选国家级非物质文化遗产,其独特的工艺,具有穿着凉爽、凉快、除菌、驱虫等特点,是目前世界上唯一的纯植物与矿物染整的丝绸面料。

“这次参观学习不仅开阔了视野,更明白了作为文化志愿者应该主动学习和推广非遗文化。”

里水文化志愿者罗友珍说,作为文化的传播者、传递者,应当从自身做起,做好每一次文化惠民服务,体会文化带来的精神丰裕。

近年来,里水镇积极开展非遗流动展览、非遗“快闪”、非遗课堂培训等各种形式的宣传活动,提高文体工作者的凝聚力与责任感,提升其对本土文化挖掘与保护的能力,助力里水文化振兴,打造粤港澳大湾区最美岭南水乡。